

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида № 69  
г. Комсомольска-на-Амуре

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Согласовано: зам. зав по ВМР

Белявская И. А.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Приказ № 447 от 29.08 2024 г.  
Заведующий МДОУ № 69  
Галомина А. П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
**подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)**  
**год реализации 2024-2025 учебный год**

*Составлена на основе Федеральной образовательной программе ДО*

**Воспитатели:**

**Богатых Т.В.**

**Гришенкова Л.В.**

2024 г.

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

### 2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

### 3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе (6-7 лет).
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: И.А. Лыкова «Цветные ладошки»; А.Г. Алямовская «Здоровье»; С.А. Козлова «Я – человек»; «Программа развития речи дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой; «Безопасность» под ред. Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; "Мы" Программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева, «Мы-комсомольчане».

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДООУ (название организации), программа воспитания ДООУ

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДООУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах ДООУ, установленных ФГОС ДООУ:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы**

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе,

осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 6-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика

направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li><li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li><li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li><li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li><li>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</li></ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и</p>

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных

интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее).

Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование

возможностей родителей (законных представителей), ограниченности

материальных ресурсов;  
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта.

**В сфере трудового воспитания**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне

учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное.

**В области формирования безопасного поведения**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<b>ОО Познавательное развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>                      В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Математические представления</b>                      Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира</p>

<p>преобразования предметов окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</li> <li>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и</li> </ul>	<p>математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствуется умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга,</p>
---	--

<p>заботливые отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
---	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
---

**ОО Речевое развитие**

<p>Основные задачи образовательной</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
--	--

деятельности	
<p><u>Формирование словаря:</u>  - обогащение словаря:  расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря:  совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u>  - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;</p> <p>- совершенствовать фонематический слух:  называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);</p> <p>- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u>  - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;</p> <p>- совершенствовать умение детей образовывать</p>	<p><b>Формирование словаря</b>  Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b>  Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b>  Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.</p> <p><b>Связная речь</b>  Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику</p>



<p>однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><u>Связная речь:</u> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;</li> <li>- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;</li> <li>- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</li> </ul> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;</li> <li>- формировать у детей умение делить слова на слоги,</li> </ul>	<p>описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p>Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И. В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О. И. Капицы); «Хвосты» (обр. О. И. Капицы).</p> <p>Былины: «Садко» (пересказ И. В. Карнауховой/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А. Ф.</p>
---	---

составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество

Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнаухова).

Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза: Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н.

<p>(составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки: Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

## ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, А. А. Пластов, В. М. Васнецов и другие.</p> <p>Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Я. Билибин, Ю. А. Васнецов, В. М. Конашевич, В. В. Лебедев, Т. А. Маврина, Е. И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских</p>

<p>к культурному наследию своего народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями).</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</li> </ul> <p>аргументированно и</p>	<p>композиторов (Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, А. П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г. И. Гладков, М. И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э.</p>
---	--

<p>развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> <li>называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор,</li> </ul>	<p>Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».</p> <p><b>Рисование</b>  <u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p>
--	--

<p>помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей рисовать с натуры;</li> <li>развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</li> <li>совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>- продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</li> </ul>	<p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у</p>
--	--

<p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> </ul>	<p>детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеккой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество</b></p> <p>При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед</p>
---	---



<p>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>- развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b></p> <p>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>- продолжать знакомить</p>	<p>иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</p> <p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же</p>
---	--

<p>детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых,</li> </ul>	<p>объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш</p>
--	--

<p>творчество, самообразование);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина;</p>
---	---

«Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  
Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

### Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Геремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### Примерный музыкальный материал

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Театрализованная деятельность**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии

	<p>сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>ОО Физическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и

<p>детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;</li> <li>самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять</li> </ul>	<p>способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> <li>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными</li> </ul>
--	---

<p>представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>движениями рук, в различных построениях;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения</p>
---	--



вперёд и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;  
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  
Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения**

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом;

повороты во время ходьбы на углах площадки.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой,

ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### **Спортивные упражнения (ОСТАВИТЬ ПРИ СООТВЕТСТВУЮЩИХ УСЛОВИЯХ)**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям

	<p>выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Речевое развитие	
Н. Нищева	Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие
Обучение грамоте детей дошкольного возраста	слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения, и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными. Совершенствовать умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков близких по звучанию.
«МЫ–Комсомольчане». Региональный компонент	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. Знакомить с литературными произведениями дальневосточных писателей, разучивать стихи, потешки, считалки.
Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа) Инновационная	Познакомить детей с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками, народными обрядами. Формирование представлений о народной культуре, ее богатстве и красоте, учить любить ее и ценить народную мудрость, гармонию жизни.
Л.Е. Журова	Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать
Обучение грамоте	гласные, твердые и мягкие согласные звуки, применять правила написания букв. Закреплять умения определять место ударения в словах

<p>О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет</p>	<p>Продолжать развивать навыки звукового анализа (выделение в словах или фразах определенных звуков, слогов и ударения). Развивать интонационную сторону речи, таким ее элементом, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп. Умение ребенка осознанно и правильно пользоваться этими элементами развивается с помощью специальных упражнений, а также путем постоянного контроля за речью детей со стороны взрослого. В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции большое место занимают произведения малых фольклорных жанров: скороговорки, чистоговорки, потешки. Очень эффективны задания на сочинение окончаний к ритмическим фразам («Наш зеленый крокодил...», «Где ты, заяц, гулевал?..», «Где, лисичка, с кем играла?», «Где ты, Катенька, гуляла?» и т.п.). Продолжается решение задач, связанных с обогащением, закреплением и активизацией словаря. Осуществляется серьезная работа над уточнением в словаре ребенка значений уже известных ему синонимов и антонимов, и особенно многозначных слов как с прямым, так и с переносным значением. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Научить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — знойный, жаркий спор — взволнованный), понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а ягоды клубники крупные). Представления детей об антонимах помогут закрепить пословицы и поговорки («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»), поэтому их надо шире использовать на занятиях. Работа с многозначными словами — разными частями речи (бежит река, мальчик, время; растет цветок, дом, ребенок; острый нож, суп, ум) — подводит ребенка к пониманию переносного значения слов, к точной передаче творческого замысла в самостоятельных сочинениях. Обогащение речи ребенка разнообразными грамматическими формами и конструкциями, формирование языковых обобщений. Задания на согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже усложняются и даются в таком виде, что ребенок вынужден сам находить правильную форму («Спроси у белочки, сколько у нее глаз. Спроси про уши, хвост, рот»). Употреблять несклоняемые слова («Пошел в новом пальто, играл на пианино»), образовывать степени сравнения прилагательных (умный — умнее — умнейший)<sup>9</sup> изменять значения слова, придавать ему другой смысловой оттенок с помощью суффиксов (злой — злющий, толстый — толстенный, полный — полноватый). Уточняется употребление «трудных» глаголов: одеть — надеть, при этом внимание детей обращают на слово антонимы: одеть — раздеть, а надеть — снять. Усложняются и задания на образование глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом; веселый — веселился, грустный — грустил). Обращать внимание на то, как при образовании новых существительных подбирается словообразовательная пара (чистый пол, чистить, тряпка), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие налицо (школа — школьник, огород — огородник) или на предмет (чай — чайник, скворец — скворечник). Закрепляется умение образовывать названия детенышей животных. («У</p>
---	--

	<p>лисы — лисенок, у лошади — жеребенок, а у жирафа? носорога?»), предметов посуды (сахарница, но солонка). Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна — весенний, веснушки) и конструировать производные слова в условиях контекста. Работа над синтаксисом включает формирование в речи детей разнообразных сложных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные). При этом используется прием составления коллективного письма. Кроме того, предусматривается развитие самоконтроля, использование синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью. Формирование умений строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Дети должны осмысленно анализировать структуру любого предложенного им высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), имеется ли завершение (конец). Виды занятий по развитию связной речи остаются теми же, что и в предыдущих группах (пересказ литературных произведений, составление рассказа по картине (игрушке), на темы из личного опыта, сочинение на самостоятельно выбранную тему), однако задачи в каждом виде усложняются. По сериям сюжетных картинок дети составляют высказывания коллективно (группами). Варианты предъявления картинок самые разнообразные (сначала все картинки закрыты, затем открываются по одной, или открывается только последняя картинка, или картинки открывают через одну и т.п.). Дошкольников учат отображать в рисунках недостающие структурные части высказывания, предлагая нарисовать «начало» и «конец» к картинке. Распределение на группы для рассказывания по первой, второй или последней картинке, с одной стороны, развивает представления о композиции рассказа, а с другой — умение договариваться. Развитие умений четко выстраивать в рассказе сюжетную линию, использовать средства связи между смысловыми частями высказывания формирует элементарное осознание структурной организации текста, влияет на развитие наглядно-образного и логического мышления. В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.</p>
	<b>В режимных моментах, совместной деятельности</b>
В гостях у «Читайки»	Маршрутные листы
2День Грамотейки	Конспекты
Театральный звездопад	Совместная работа с родителями
Фабрика речевого творчества	Совместная деятельность
Кафе «Золотой ключик» (литературные развлечения)	Перспективный план развлечений

## Формы, способы, методы и средства речевого развития

### Формы организации совместной деятельности в подготовительной группе

1 половина дня	2 половина дня
<p>НОД по ознакомлению с окружающим миром -НОД по развитию речи</p> <p>-дидактические игры с игрушками</p> <p>-проигрывание проблемно-игровых ситуаций</p> <p>-игры-экспериментирования с разными материалами</p>	<p>-настольные игры</p> <p>-экспериментирования с разными материалами</p> <p>-режиссерская игра</p> <p>-индивидуальная работа</p> <p>-проигрывание проблемно игровых</p>
<p>-экспериментирование с разными материалами</p> <p>- экскурсии в природу</p> <p>- артикуляционная гимнастика</p> <p>- игры на развитие речи, пополнение словаря</p> <p>-ситуации общения</p>	<p>- чтение художественной литературы</p> <p>- разучивание стихотворений</p> <p>- рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>- игры на развитие речи</p> <p>- Игровые развивающие ситуации</p> <p>- решение проблемных ситуаций</p>
<p>-НОД познавательного цикла – НОД по грамоте и развитию речи</p> <p>- проигрывание проблемно-игровых ситуаций</p> <p>-исследовательская работа и экспериментирование</p> <p>- наблюдения на прогулке</p> <p>- экскурсии по участку, целевые экскурсии</p> <p>- посещение библиотеки</p> <p>-чтение произведений художественной литературы</p> <p>- игры по ЗКР, грамматическому строю речи</p>	<p>- настольные развивающие игры</p> <p>-самостоятельная деятельность в экспериментальной лаборатории</p> <p>- режиссерская игра</p> <p>- игры-драматизации</p> <p>-индивидуальная работа</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>-беседы о правилах поведения в общественных местах</p> <p>-решение речевых логических задач</p> <p>-рассматривание энциклопедий</p>



## Методы речевого развития

наглядные	словесные	практические
-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	-чтение и рассказывание художественных произведений;  -заучивание наизусть; -пересказ;  -обобщающая беседа;	дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
<b>Средства развития речи:</b>	<b>Формы речевого развития:</b>	<b>Способы речевого разв.</b>
-общение взрослых и детей; -художественная литература; -культурная языковая среда;  -изобразительное искусство, музыка, театр;  -обучение родной речи на занятиях;	-диалог; -монолог	-речевое сопровождение действий;  - договаривание;  -комментирование действий; -звуковое обозначение действий.

Познавательное развитие	
Название	Задача
Н. И. Кондратьева "Мы" (экологическое воспитание)	1.Формирование основ экологического мировоззрения и культуры. 2. Формирование экологического мышления, способности осознавать последствия своих действий по отношению
	к окружающей среде и умению жить в относительной гармонии с природой. 3.Формирование осознанного и бережного отношения детей к природе родного края. 4.Расширение и обобщение знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе. 5.Развитие общих познавательных способностей: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно – следственные связи.
Л.В.Скрипилева, Е.Г Солодовникова "Мы-Комсомольчане" Региональный компонент	Всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств интеграция отечественных традиций и современного опыта в области воспитания. Приобщать детей к истории Хабаровского края и города Комсомольска – на – Амуре. Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.
С.Н. Николаева «Юный эколог»;	Формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста
ОА.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»	Формирование принципов Единства живой и неживой природы, как основы экологического сознания

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа) Инновационная деятельность	Формировать интерес к родной природе, природе родного края. Формировать чувства уважения к защитникам Отечества. Дать представления о России, как о родной стране, познакомить с государственной символикой. Закрепить знания о домашнем адресе, названии города, главных улиц. Воспитывать интерес к народному быту, декоративно-прикладному искусству.
Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность»	Расширить представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Развивать у детей умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, умственных способностей. Дать некоторые понятия о свойствах неживой природы.
Г.В.Бойко, О.В. Пронина. «Наш дом - природа» программа факультативного курса дошкольного образования	Формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в нем
А. В. Белошистая "Занятия по развитию математических	Обучение доступным видам моделирования. Формировать общие приемы умственной деятельности. Формировать и развивать пространственные мышления простейших графических умений и навыков

способностей детей 6-7 лет"	
З.А.Михайлова "Математика от 3 до 7"	Развивать у детей самостоятельно анализировать разные объекты, сравнивать их, обобщать умение классифицировать предметы, выделять их существенные признаки.
С. А. Козлова «Мой мир»	Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной.
В режимных моментах, совместной деятельности	
Лаборатория «Всезнайки»	Маршрутные листы
Занимательная математика	Маршрутные листы
Юный конструктор	Самостоятельная деятельность
Мой край родной (краеведение)	Маршрутные листы
Беседы познавательного характера «Хочу все знать всё знать»	Маршрутные листы

#### Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению

-методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

-методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

-методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

-методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

### Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
-наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины по признакам);	-игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);	- рассказ; - беседа; - чтение
целого по отдельным	-труд (индивидуальные поручения, коллективный труд);	
- рассматривание картин, демонстрация	элементарные опыты	

### Формы работы по развитию элементарных математических

представлений: - театрализация с математическим содержанием – на

этапе объяснения или повторения и закрепления (старшая группы);

-коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (старшая группы);

-непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности;

-свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;

-самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Способы познавательного развития	Средства познавательного развития:
- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.	- прогулка; -развивающая предметно-пространственная среда; -непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; -наглядное моделирование.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы работы в рамках инновационного направления «Гражданско-патриотическое воспитание»

Проектная деятельность

Цель: Главной целью дошкольного учреждения в гражданско-

патриотическом воспитании дошкольников выступает закладывание основ нравственной личности с активной жизненной позицией, и творчески

В процессе проекта по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников решаются следующие задачи:

1. Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа.
2. Воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость, желание сохранить и приумножить богатство своего родного края и страны.
3. Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.
4. Ориентировать родителей воспитанников на гражданско-патриотическое воспитание детей в семье.

Разделы проектной деятельности:

- «Юный друг кадета»: взаимодействие по гражданско-патриотическому воспитанию в рамках преемственности кадетской МОУ СОШ № 22 и МДОУ № 126;
- «Дети – герои», «Герои войны – наши земляки» формирование у детей представлений о Великой Отечественной Войне, о людях, одержавших победу.
- «Наша Армия родная и отважна, и сильна» формирование чувства патриотизма, гордости и уважения к защитникам Отечества.

Задачи:

- привитие уважения к традициям и истории народной культуры, народному искусству, развитие у детей интереса к русским традициям и промыслам;
- развитие способности и потребности самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- создание системы работы по развитию у детей познавательной и проектно-исследовательской деятельности через организацию мини-музеев и интеграцию

образовательного процесса в условиях современного дошкольного образовательного учреждения;

- формирование способности к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности; -формирование нравственно-волевых и коммуникативных качеств личности, активной жизненной позиции;
- развитие способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию.

### **Региональный компонент**

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)

Цель проектов:

расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удэгейцы, нивхи, орочи и др.), ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);
- знакомство с художественным и декоративно-прикладным искусством народов Приамурья.
- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

-«Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние

особенностей местности на природу, ее разнообразие);

-«Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями, проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удэгейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры

- рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);

-«Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).

-«Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

Социально – коммуникативное развитие	
Название	Задача
Парциальная программа	
Авдеева Н.Н., Стёркина Г.Б, Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

	<p>1.«Ребёнок и другие люди». Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Учить детей оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.</p> <p>2.Ребенок и природа. Учить бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p>3.Ребенок дома. Формировать умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке (О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту и др.)</p> <p>4.Здоровье ребенка. Рассказать об организме человека, ценностях здорового образа жизни, напомнить о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.</p> <p>5.Эмоциональное благополучие ребенка. Научить нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.</p> <p>6.Ребенок на улице. Познакомить с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научить, что делать, если потерялся</p> <p>Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях</p>
<p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подготовительная группа) Модифицированная программа «Кадетом юным стать хочу» Инновационная деятельность</p>	<p>Формирование чувства привязанности к своему родному дому, городу, детскому саду, друзьям, близким.</p> <p>Формирование чувства любви к своей малой родине, к родной природе, культуре и традициям. Формирование представлений о России, о Москве как столице Родины.</p> <p>Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение символики Хабаровского края, России.</p> <p>Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания.</p>
<p>«МЫ – комсомольчане». (Региональный компонент)</p>	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.</p>

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	Природа и безопасность: Систематизировать знания о различных природных объектах, совершенствовать умения выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; формировать умения применять знание с правил сбора растений и грибов, правилами поведения, связанными с природными явлениями, контактами с животными; знакомить с моделями безопасного поведения
--	--

	при взаимодействии с природными объектами; Безопасность на улице: Знакомить детей с устройством улиц, основными правилами дорожного движения; моделями культурного безопасного поведения участников дорожного движения; формировать элементарные представления о дорожных знаках; обогащать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать, что нельзя (опасно); формирование основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.
--	---

<p>Н. Н. Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Обогащать представления детей о сезонных</p>
--	--



изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Привлекать детей к посадке семян овса для птиц. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).

<p>С.А.Козлова Программа «Я – ЧЕЛОВЕК» Приоритетное направление</p>	<p>Способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Программа включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, каждый из разделов имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель.</p> <p><b>РАЗДЕЛ I. «ЧТО Я ЗНАЮ О СЕБЕ»</b> Цель раздела – обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье; на основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.</p> <p><b>РАЗДЕЛ II. «КТО ТАКИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»</b> Цель раздела – поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызвать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное отношение к людям.</p> <p><b>РАЗДЕЛ III. «ЧЕЛОВЕК - ТВОРЕЦ»</b> Цель раздела – привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать у ребенка познавательные интересы и стремление к преобразующей деятельности.</p> <p><b>РАЗДЕЛ IV. «ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ»</b> Цель раздела – воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления</p>
---	--

	<p>о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли, своей страны.</p>
<p>О. М. Князева, Р. Б. Стеркина «Я, ты, мы» Приоритетное направление</p>	<p>Первый раздел программы «Уверенность в себе» создавать ситуации успеха. Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» понимать эмоциональные состояния себя и других людей. Использовать язык эмоций (позы, мимика, жесты) для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Третий раздел «Социальные навыки» закрепление этически ценных форм и способов поведения в отношениях с другими людьми, умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Закрепление норм и правил поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Обучают осознанию причин конфликтов, способам и приемам их самостоятельного разрешения.</p>
<p>В режимных моментах совместной деятельности</p>	
<p>1.«С добрым утром, я пришёл!»</p>	<p>Маршрутные листы</p>

2. «День именинников»	Совместная деятельность
3. «Вместе мы дружны» (приоритетное направление)	Маршрутные листы
4. Творческий конкурс «Осенняя фантазия»	совместная деятельность с родителями.
5. Творческая мастерская «Доброе дело»	Совместная деятельность с родителями.
6. Поговорим о воспитанности	Совместная деятельность
7. Конкурс «Алло, мы ищем таланты!»	Совместная деятельность
8. Режим будущего школьника	Совместная деятельность с родителями.
9. Акция «Мир прекрасен»	Совместная деятельность с родителями.
10. Правила этикета	Совместная деятельность с родителями.
11. Мы ,трудиться очень любим!	Совместная деятельность

### **Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития**

### **Формы, способы, методы и средства речевого развития**

#### **Методы развития речи**

<b>Наглядные:</b>	<b>Словесные:</b>	<b>Практические</b>
-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	-чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал	(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

<b>Средства развития речи:</b>	<b>Формы речевого развития:</b>	<b>Способы речевого развития:</b>
-общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; -изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.	- диалог; - монолог	-речевое сопровождение действий; -договаривание; -комментирование действий; -звуковое обозначение действий.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Название	
	Задача

«Цветные ладошки» Лыкова И. А	Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета; изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш дошкольников литературой).	«Знакомим с интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.
«Мы-Комсомольчане» Региональный компонент	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций дальневосточного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подг. группа) Инновационная деятельность	Знакомство детей народно-прикладным искусством. Слушание произведений гражданско-патриотического направления.
В режимных моментах, совместной деятельности	
Выставка «Наше творчество»	Маршрутные листы
Ярмарка «Очумелые ручки»	Совместная деятельность с родителями
В мире сказок и приключений. (чтение худ лит-ры)	Совместная деятельность
Мастерская «Юный конструктор» (конструирование)	Совместная деятельность
Разноцветная палитра увлечений (нетрадиционные формы рисования,	Совместная деятельность

	музыкального руководителя
Театр юного зрителя (просмотр театральных постановок)	По плану МДОУ
Музыкальные развлечения	Перспективный план развлечений музыкального руководителя

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели; -
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям; -
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу; -
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Физическое развитие	
Название	Задача
<b>Парциальная программа в НОД</b>	
В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия), Силовые упражнения, элементы спортивных игр для мальчиков Художественно-спортивные упражнения для девочек
«Физкультура для дошкольников» Глазырина Л. Д.	Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.
«Как воспитать здорового ребёнка» Алямовская В. Г.	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей 2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни 3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей 4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни 5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы 6. Приобщение детей к традициям большого спорта.
«Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л. И.	Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Создание в процессе образовательной деятельности по физическому развитию педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников. Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых).
«МЫ -комсомольчане». Региональный компонент Н.Г. Зеленова,	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края. Развивать интерес к русским народным играм.

Л.Е.Осипова «Мы живем в России» (подг. группа) Инновационная деятельность	
В режимных моментах, совместной деятельности	
1.Спартакиада «Сильные, ловкие, смелые!»	По плану развлечений
2. Игра «Зарница»	Совместная деятельность на прогулке
3. Физкультминутки	Перспективный план развлечений, ежедневно
4.Папа, мама, я - спортивная семья!	Совместная с родителями деятельность (февраль)
7.В гостях у Айболита	Перспективный план

**Формы, способы, методы и средства физического развития** Методы физического развития:

Наглядный	Словесный	Практический
-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция;	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:	Формы физического развития:
-двигательная активность, занятия физкультурой; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); -психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).	-физкультурная непосредственно образовательная деятельность; - занятия по плаванию; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - ритмика; - кружки, секции; -музыкальная непосредственно образовательная деятельность; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

**Способы физического развития:**

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.)
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

### **Проектная деятельность**

Формы работы в рамках инновационного направления «Гражданско-патриотическое воспитание»

Проектная деятельность Цель: Главной целью дошкольного учреждения в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников выступает закладывание основ нравственной личности с активной жизненной позицией, и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми в ходе проектной деятельности.

В процессе проекта по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников решаются следующие задачи:

1. Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа.
2. Воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость желание сохранить и приумножить богатство своего родного края и страны.
3. Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.
4. Ориентировать родителей воспитанников на гражданско-патриотическое воспитание детей в семье.

**Разделы проектной деятельности:**

- «Дети – герои», «Герои войны – наши земляки» формирование у детей представлений о Великой Отечественной Войне, о людях, одержавших победу.
- «Наша Армия родная и отважна, и сильна» формирование чувства патриотизма, гордости и уважения к защитникам Отечества.

Задачи:

- привитие уважения к традициям и истории народной культуры, народному искусству, - развитие у детей интереса к русским традициям и промыслам;
- развитие способности и потребности самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- создание системы работы по развитию у детей познавательной и проектно-исследовательской деятельности через организацию мини-музеев и интеграцию образовательного процесса в условиях современного дошкольного образовательного учреждения;
- формирование способности к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности; формирование нравственно-волевых и коммуникативных качеств личности, активной жизненной позиции;
- развитие способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию.

## **Региональный компонент**

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)

Цель проектов:

расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи: -

- формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удэгейцы, нивхи, орочи и др.), ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);
- -знакомство с художественным и декоративно –
- прикладным искусством народов Приамурья. –
- воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

- «Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей местности на природу, ее разнообразие);
- «Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями, проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удэгейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры
- рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);
- «Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).
- «Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).



## **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 6-7 лет**

### **2.3.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## **Перспективный план родительских собраний**

Месяц	Тема родительского собрания	Ответственные
Сентябрь	Задачи воспитания и обучения на учебный год	Воспитатели
Декабрь	Готовность детей к школе	Воспитатели, Психолог
Февраль	Групповое родительское собрание	Воспитатели
Май	Итоговое родительское собрание «Школьная готовность»	Воспитатели

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Участие родителей в жизни подготовительной группы

Участие родителей в жизни	Формы участия	периодичность
---------------------------	---------------	---------------

группы		
Проведение мониторинга	анкетирование социологический опрос	1-2 раза в год по мере необходимости
Создание условий	участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
Родительский комитет группы	участие в работе Управляющего совета, родительского комитета; педагогических советах, родительский комитет	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания	Обновление 1 раз в месяц по годовому плану и по мере необходимости 1 раз в квартал.
В воспитательно-образовательном процессе группы	Дни открытых дверей. «Неделя здоровья». Недели научных открытий-совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, галереи творчества. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	По плану

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### 3.2. Режим дня и сетка занятий

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь-март) сокращены

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края.

Погода	Длительность прогулки
До $-15\text{ C}^0$	Не менее 4-4,5 часа
$-15\text{--}20\text{ C}^0$ , ветер 2 м/с	Сад – 60 минут
$-15\text{--}24\text{ C}^0$ , ветер 3-7 м/с и выше	Сад – 30 минут
$-25\text{--}35\text{ C}^0$ , ветер до 2 м/с	Средняя группа – 15 минут
$-25\text{--}35\text{ C}^0$ , ветер 3-7 м/с и выше	

В зимний период времени в связи с особенными климатическими условиями прогулка после дневного сна не проводится. Во вторую половину дня увеличивается количество видов деятельности, проводимых с детьми.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Одно из трех физкультурных занятий для детей 6 – 7 лет проводится на открытом воздухе. Занятия на открытом воздухе организуют с учетом местных климатических особенностей. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводят в группе.

#### **Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.**

Для подготовительной группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в группе. Организация режима пребывания детей в подготовительной группе строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. В течение года режим меняется дважды (тёплый период и холодный период времени). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период, увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна. Длительность НОД составляет тридцать минут с перерывами по десять минут между занятиями.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении Подготовительной групп.

<b>Вид деятельности</b>	<b>Теплый период времени</b>	<b>Холодный период времени</b>
Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.00	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (на улице)	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.40-8.55
Подготовка к НОД	9.15-10.00	9.00-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10	10.55-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.10-12.30	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-13.05
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.15	13.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15-15.30	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.20-15.40
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.50-16.35	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-17.55	16.20-18.00
Возвращение с прогулки подготовка к ужину	17.55-18.05	18.00-18.20
Ужин	18.05-18.25	18.30-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.25-19.00	18.45-19.00

#### **Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении**

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации.

Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических

заболеваний для детей, посещающих дошкольные:

тонзиллита - 20-25 дней

обострения - 25-30 дней

протекающие в среднетяжелой форме, обострение экземы, сотрясение - 2 месяца (часто до 6 месяцев)

– более 2 месяцев (часто постоянно) Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как

организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

### **Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период**

В преддверии летнего периода в дошкольном учреждении в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

- Корректируется режим детей с учетом теплого периода года
- Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.
- Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:
  - расписание занимательной деятельности педагога с детьми;
  - циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;
  - сетка самостоятельной деятельности детей;
  - сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.
- Совместно с инструктором по гигиеническому воспитанию разрабатывается система закаливания •
- Составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы. Проводится работа по предупреждению ДДТТ с воспитанниками в летний период, (выставки детских работ «Я - пешеход», «На улицах города», развлечения на транспортной площадке «Очень важные знаки дорожные», целевые экскурсии).

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а также температурного режима. Одним из компонентов рационально

построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, эстафет, элементов спортивных игр.

Для работы в летний – оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития познавательной активности, педагоги выносят на улицу спортивный инвентарь, книги, раскраски, карандаши и фломастеры, пластилин.

Модель двигательной активности подготовительной группы.

Виды занятий	Особенность организации	Длительность
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>		
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	12 мин.
2. Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между занятиями	10 мин.
3. Физкультминутка.	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия	5 мин
4. Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно подгруппами (подобранными с учетом двигательной активности детей)	30 мин.
5. Оздоровительный бег.	Ежедневно подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки	5 мин.
6. Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки	15 мин.
7. Гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	15 мин
<b>2. Организованная совместная деятельность с детьми</b>		
1. По физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе)	30 мин.
<b>3. Самостоятельные занятия</b>		
1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе	В зависимости от индивидуальных особенностей детей
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
1. День здоровья	4 раза в год (последний четверг квартала)	
2. Физкультурный досуг.	1 раз в месяц	40 мин
3. Физкультурноспортивные праздники на воздухе	2 раза в год	60 мин.
<b>5. Дополнительные виды занятий</b>		
1. Спортивные кружки, танцы	По желанию родителей и детей (не более 2 раз в неделю)	30 мин

### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в подготовительной группе

Организация двигательного режима



	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность в мин.
1.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка.	В свободное время	30-40 мин
2.	Утренняя гимнастика (ежедневно)	8.30-8.40	5-10 мин
3.	Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулок.	Во время прогулок	Не менее 3 часов
4.	Занятия по физической культуре	В соответствии с расписанием НОД	30 мин.
5.	Музыкальная НОД		30 мин
6.	Соревнования, эстафеты	По плану	30-40 мин
7.	Гимнастика после сна (ежедневно)	12мин	12мин
8.	Физ. минутка	Во время НОД	2-3 мин.
9.	Уроки Здоровья	1 раз в месяц	30 мин.
10.	День здоровья	1 раз в квартал	В течении дня
	Двигательная разминка во время перерыва между организованными видами деятельности	Во время перерыва	10мин
11.	Спортивные развлечения	1 раз в месяц	25-30 мин
12.	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	12-15 мин
13.	Оздоровительный бег (только в тёплое время года)	7мин	7мин
14.	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	3-5 мин.	3-5 мин
<b>Организация профилактических мероприятий</b>			
1.	Витаминация 3 блюда	ежедневно	
2.	Полоскание полости рта	ежедневно	2-3 мин
3.	Воздушные ванны после дневного сна	ежедневно	2-5 мин
4.	витаминотерапия	В осенний, весенний период	
5.	Квизирование помещений	Во время карантина	
6.	Квизирование помещений	Во время карантина	

### **Расписание непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе**

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы для подготовительной группы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности детей и взрослого – осуществляется как в виде непосредственной образовательной деятельности (НОД), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательной, экспериментально-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. Расписание НОД составлено в соответствии с СанПином и соответствует возрастным особенностям детей 6-7 лет. В подготовительной группе проводится не более 3х занятий в день, в первую половину дня. Длительность НОД составляет тридцать минут с перерывами по десять минут между занятиями.

## Расписание НОД в подготовительной группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество Занятий в неделю	Кол-во времени в д/нед
1 половина дня						
1. 09:00-9:30 Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим)	1. 9:00-09:30 Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)	1. 09:00-9:30 Познавательное развитие (ФЭМП)	1.09:00-9:30 Речевое развитие (Развитие речи)	1.09:00-9:30 Познавательное/худ. эст. развитие (Познавательно-исследовательская /	2-3/14	1 ч.; 1ч.30 мин 2 ч /7ч. 30 мин.
2. Игровой сеанс с психологом 9:40	2. 09:40-10:10 Физическая культура	2. 09:40-10:10 Худ.эст. развитие (лепка)	2.9:40-10:10 Физическая культура	Конструирование из строительного материала)		
3. Музыка 10.20-10.50	3. 10:20-10:50 Худ.эст. развитие (аппликация/ручной труд)	3.10:25–11:55 Музыка	3.10:20-10:50 Худ.эст. развитие (рисование)	2.09:40-10:10 ЧХЛ 3.Физическая культура (игры/соревнования)		
2 половина дня						
			Физическая культура 16:00-16:30			

В соответствии с программой «Детский сад-дом радости» в расписании НОД возможны изменения.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей,

специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В подготовительной группе выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности на неделю по возрастным группам составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Дополнительные образовательные услуги. В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение

права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями. Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность. В рамках реализации основной образовательной программы ДО детского сада осуществляются дополнительные образовательные услуги (доступные для всего контингента воспитанников)

### ***Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми***

Перспективное планирование представлено «Маршрутными листами» разработанными на каждый месяц учебного года. Они являются основой для творческой работы воспитателя при составлении «Рабочей программы». Творчество воспитателя заключается в исполнительском мастерстве внедрения авторской технологии «Детский сад-дом радости». Такое планирование по степени охвата является общим (охватывает все относящиеся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника; по содержанию- стратегическим, тактическим и оперативным; по глубине- глобальным детальным; по срокам- годичным, помесечным, недельным и еженедельным. С точки зрения структурной организации общее планирование – высшее планирование воспитательно-образовательного процесса.

«Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагогов и родителей с раннего утра и до вечера.

«Маршрутный лист» помогает содействовать гармоничному, физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать на другие виды деятельности.

Так же планирование воспитательно-образовательного процесса представлено ежедневными сценариями исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников, то есть осуществление целостного образовательного процесса в течении 12-ти часового рабочего дня (с сентября по май). В настоящее время воспитатели подготовительной к школе группы используют в своей работе 18 томов технологии «Детский сад-дом радости».

Для каждой возрастной группы в маршрутных листах предусмотрено частично комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Модель организации воспитательно–образовательного процесса. Модель организации совместной деятельности.**

Образовательный процесс в подготовительной группе проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

О/О	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика (в теплое время года на улице);</li> <li>-физкультурные занятия (в теплое время на улице);</li> <li>-физкультминутки на занятиях;</li> <li>-беседы, игры валеологической направленности;</li> <li>-гигиенические процедуры;</li> <li>-ежедневное закаливание детей (обширное умывание, полоскание рта, воздушные ванны);</li> <li>-закаливание в повседневной жизни;</li> <li>-подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности;</li> <li>-Прогулка в первой половине дня;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дневной сон без маек;</li> <li>-физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями);</li> <li>-закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба босиком, ходьба по дорожкам, точечный массаж, самомассаж);</li> <li>-упражнения на дыхание;</li> <li>-игры с тренажерами для глаз;</li> <li>прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);</li> <li>-физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице), самостоятельная двигательная активность; -занятия спортивной акробатикой;</li> </ul>
Художественно	<ul style="list-style-type: none"> <li>-НОД по музыкальному воспитанию;</li> <li>-НОД по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование);</li> <li>-утренние гимнастики под музыку (3р в неделю);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-рассматривание пейзажей, картин, натюрмортов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просыпание под музыку;</li> <li>-музыкально-литературные развлечения, праздник;</li> <li>-интеллектуальные досуги;</li> <li>-игры-драматизации;</li> <li>-театрализованные игры;</li> <li>-занятия по интересам;</li> <li>-строительные игры;</li> </ul>
-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>-рассматривание пейзажей, картин, натюрмортов;</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; - посещение музеев;</li> <li>-чтение произведений художественной литературы;</li> <li>- посещение библиотеки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание народной, классической, детской музыки;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-индивидуальная работа;</li> <li>-работа в книжном уголке;</li> </ul>

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла;</li> <li>- НОД ФЭМП;</li> <li>-исследовательская работа и экспериментирование;</li> <li>- проигрывание проблемно-игровых ситуаций;</li> <li>- наблюдения на прогулке;</li> <li>- экскурсии по участку, целевые экскурсии;</li> <li>-НОД с п/психологом по развитию познавательной сфере;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные развивающие игры;</li> <li>-самостоятельная деятельность в экспериментальной лаборатории;</li> <li>-индивидуальная работа;</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>-рассматривание энциклопедий;</li> <li>-занятия по подготовке детей к школе;</li> <li>-индивидуальная работа с п/психологом по развитию познавательной сфере;</li> <li>-беседы познавательного характера;</li> <li>-Занимательные игры на развитие</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и познавательного характера;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мышления;</li> </ul>	
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы социально-нравственного содержания в утренний прием;</li> <li>- формирование навыков культуры поведения, еды;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- игры на эмоции;</li> <li>- дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям;</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>- игры на взаимодействие детей между собой;</li> <li>- игровые тематические проекты;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- игры, беседы о правилах безопасности дома, на улице, ПДД;</li> <li>- НОД п/психолога по эмоциональной сфере;</li> <li>- ЧХЛ по безопасности;</li> <li>- игры, беседы о правилах безопасности дома, на улице, правила дорожного движения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-хозяйственно-бытовой труд и труд в природе;</li> <li>-игровые тематические досуги;</li> <li>-совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе);</li> <li>-наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>-рассматривание иллюстраций, картин, фотографий;</li> <li>-общение младших и старших дошкольников (совместные спектакли);</li> <li>-этические беседы;</li> <li>- ситуации морального выбора;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- игры по правилам дорожного движения;</li> <li>-индивидуальная работа п/психолога по эмоциональной сфере;</li> <li>-выставки;</li> <li>-режиссерская игра;</li> <li>- игры-драматизации;</li> </ul>
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по обучению грамоте;</li> <li>- НОД по развитию речи;</li> <li>- работа со стихотворением;</li> <li>- работа по грамматическому строю речи;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- подготовка к обучению рассказыванию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предварительная работа по обучению грамоте;</li> <li>- предварительная работа по развитию речи;</li> <li>- игры на развитие и расширение словаря;</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- работа по ЗКР;</li> </ul>

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в подготовительной к школе группе

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 6-7 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

#### Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний \*, 3 сентября - День окончания Второй мировой войны \*\*, 8 сентября - Международный день распространения грамотности \*, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников \*.

1. Тематическая неделя «День знаний» \* (ко Дню знаний)
2. Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии» \*, Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) \*
3. Тематическая неделя «Праздник урожая»
4. Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах» \*, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) \*

#### Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей \*, Международный день музыки \*\*, 4 октября - День защиты животных \*, третье воскресенье октября - День отца в России \*.

1. Тематическая неделя «Мой родной город» \*, Тематический день «Хорошие дети - добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) \*, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных) \*
2. Тематическая неделя «Достопримечательности родного города» \*
3. Тематическая неделя «Дети разных стран - друзья» \*, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России) \*
4. Тематическая неделя «Москва» \*

#### Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства \*, последнее воскресенье ноября - День матери в России \*, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации \*\*.

1. Тематическая неделя «День народного единства» \* (ко Дню народного единства)
2. Тематическая неделя «Они прославили Россию» \*
3. Тематическая неделя «Тело человека» \*
4. Тематическая неделя «День матери» \* (ко Дню матери)

#### Декабрь

Даты декабря: 3 декабря - День неизвестного солдата \*\*, 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России \*\*, 8 декабря - Международный день художника \*, 9 декабря - День Героев Отечества \*\*, 12 декабря - День Конституции Российской Федерации \*\*, 31 декабря - Новый год\*.

1. Тематическая неделя «Транспорт»
2. Тематическая неделя «Зимняя лаборатория» \*, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника) \*
3. Тематическая неделя «Новогодние хлопоты» \*
4. Тематическая неделя «Новый год в разных странах» \*

#### Январь

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России \*\*, 14 января - Старый новый год \*\*, 27 января - День снятия блокады Ленинграда \*\*.

1. Тематическая неделя «Лес зимой»
2. Тематическая неделя «Зимующие птицы»
3. Тематическая неделя «Зимние олимпийские игры» \*
4. Тематическая неделя «Зоопарк»

## Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки \*, 21 февраля - Международный день родного языка \*\*, 23 февраля - День защитника Отечества \*.

1. Тематическая неделя «Научные открытия» (ко Дню российской науки)
2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»
3. Тематическая неделя «Будем в армии служить» \* (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство» \*

## Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки \*\*, 8 марта - Международный женский день \*, 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией \*\*, 20 марта - День Земли \*, 27 марта - Всемирный день театра \*.

1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта» \* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки) \*
2. Тематическая неделя «Первоцветы»
3. Тематическая неделя «Планета - наш общий дом» \* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Давай пойдём в театр» \* (к Всемирному дню театра)

## Апрель

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги \*, 12 апреля - День космонавтики \*, 22 апреля - Международный день Земли \*.

1. Тематическая неделя «Книжка неделя» \* (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Покорители вселенной» \* (ко Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Светлая Пасха», Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли) \*
4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые»

## Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда \*\*, 9 мая - День Победы \*, 19 мая - День детских общественных организаций России \*\*, 24 мая - День славянской письменности и культуры \*.

1. Тематическая неделя «9 Мая - День Победы!» \* (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «В мире музыки» \*
3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность» \* (ко Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»

## Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*, 5 июня - Всемирный день окружающей среды \*, 6 июня - День русского языка \*, 12 июня - День России \*, 22 июня - День памяти и скорби \*\*, третье воскресенье июня - День медицинского работника \*\*.

1. Тематическая неделя «Лето красное пришло»
2. Тематическая неделя «Я горжусь Россией» \* (ко Дню России), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка) \*

3. Тематическая неделя «В мире профессий» \*
4. Тематическая неделя «Безопасное поведение в природе»

#### Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*, 15 июля - Берегиня \*\*, 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов \*.

1. Тематическая неделя «День семьи, любви и верности» \* (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «Удивительный мир животных»
3. Тематическая неделя «Удивительный мир растений»
4. Тематическая неделя «Удивительный мир морей» \* (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

#### Август

Даты августа: 5 августа - Международный день светофора \*\*, 12 августа - День физкультурника \*, 19 августа - яблочный спас \*, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации \*\*

1. Тематическая неделя «Правила безопасного поведения»
2. Тематическая неделя «Спорт» \* (ко Дню физкультурника)
3. Тематическая неделя «Вот и лето прошло» \*, Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу).
4. Тематическая неделя «Здравствуй, школа!», Тематический день «Символика России» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации) \*

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда

обеспечивает: • реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей; • учет полоролевой специфики

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.



В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

### **3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в подготовительной к школе группе**

В основе концепции основной общеобразовательной программы дошкольного образования определено: дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены, заинтересованы процессом обучения. Тщательно продуманная образовательная среда развития в группе сама побуждает детей к исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества.

Групповое помещение оснащено необходимыми игрушками и пособиями для осуществления образовательного процесса. Развивающая среда в группе способствует эмоциональному благополучию детей, совершенствует их умение взаимодействовать друг с другом, обеспечивает высокий уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития.

Развивающая предметная и двигательная среда, соответствует «зоне актуального развития» и «зоне ближайшего развития» разделена на три блока: развивающий, игровой, обучающий.

Предметно-развивающая среда в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для познания, исследования в разных областях деятельности, игры.

Для успешной и результативной работы в детском коллективе с целью включения детей в поисково-исследовательскую работу, самореализации воспитанников в разных видах деятельности создана целостная, многофункциональная предметно-развивающая среда: Исследовательский Центр мини-лаборатория, с целью вовлечения детей в

экспериментальную поисково-исследовательскую деятельность.

Организована познавательная зона с календарем природы, разных материалов, проектными макетами.

Создавая разнообразную развивающую среду для детей, все предметно-развивающее пространство в группе разделила на определенные центры:

Центр сенсомоторного развития у детей целостного восприятия, тонкой моторики пальцев рук.

Центр ПДД «Безопасность» для ознакомления детей с правилами дорожного движения.

Центр развития речи и обучения грамоте: с целью формирования у детей интереса к процессу обучения грамоте, связной речи.

Игровой центр для мальчиков и девочек. «Стройка», «Пожарные», «Военные», магазин, салон красоты «Фея», больница доктора Айболита, «Уголок будущего первоклассника»,

«Библиотека».

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей

(режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Обогащение и содержательная интеграция центров активности предметно-развивающей среды обладает разносторонним потенциалом активизации, способствует активному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования интеллектуальных, личностных, физических качеств, познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации

Основные элементы среды эффективно используем в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательно-речевой, художественной. Весь собранный материал, предметы в среде подобраны в соответствии развивающих задач реализуемой программы, с учетом интеграции образовательных областей.

Материалы и пособия, предназначенные детям всегда доступны, функциональны.

Созданные центры позволяют каждому ребенку найти себе комфортное место, удобное для игр и занятий по их интересам и потребностям. Дети имеют возможность закрепить полученные на непосредственно-образовательной деятельности знания и умения и применить их в свободной деятельности.

Для организационных прогулок имеется игровая площадка. На ней расположены постройки: Веранда, Песочница, Корабль, Лестница для лазания.

### 3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе возраста

Направления развития ребенка	Наименования	Кол-во на группу	По классификации Дороновой–Коротковой
Познавательно-речевое развитие	Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования
	Игровой модуль для работы с водой. Тип 2	1	Маркер игрового пространства
	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	Объекты для исследования в действии
	Космическая техника	3	Игрушки – предметы оперирования
	Муляжи фруктов и овощей	2	
	Набор продуктов	1	Конструкторы
	Первые конструкции	4	
	Первые механизмы	4	
	Простые механизмы	8	Нормативно-знаковый материал
	Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе)	1	
	Декорации	4	Маркер игрового пространства
	Набор строительных элементов	4	Конструкторы
	Город	2	
	Животные	2	
	Колеса	1	
	Окна, двери, черепица	2	
	Большие строительные пластины	10	
	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1	Игрушки – предметы оперирования
	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1	Игрушки-персонажи
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	
	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1	Маркеры игрового пространства
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2	1	

Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	1	
Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2	2	

Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2	
Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм и цветов 2 размеров и 2 толщин	2	Объекты для исследования в действии
Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина.	2	
Набор карточек с изображениями цифр и перфорацией для воспроизведения очертаний цифр с помощью шнурков	2	Нормативно-знаковый материал
Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций	2	
Набор из двухсторонних досок для обучения письму	2	
Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму	4	
Комплект счетного материала на магнитах	1	
Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом	1	Объекты для исследования в действии

дополнения		
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»	3	
Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	2	
Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3	
Математические весы демонстрационные	2	Нормативно-знаковый материал
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	2	
Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1	Объекты для исследования в действии
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	
Рамки и вкладыши тематические	6	
Домино	6	Игры на развитие интеллектуальных способностей
Домино логическое на изучение видов чувств	1	
Домино логическое на установление ассоциативных связей	1	
Лото	4	Игры на удачу
Шнуровки различного уровня сложности	6	Объекты для исследования в действии
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал
Логические блоки правильных геометрических форм	2	Объекты для исследования в действии
Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	2	
Тематические наборы карточек с изображениями	10	Образно-символический материал
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3	
Комплект тематических рабочих карточек к планшету	20	

Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1	Объекты для исследования в действии
Установка для наблюдения за насекомыми	1	
Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1	
Телескоп	1	

Авкваскоп	1	
Набор мерных стаканчиков	2	
Набор мерных пробирок	2	
Комплект пробирок большого размера	2	
Комплект пробирок	2	
Пробирки для экспериментов	2	
Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
Чашка Петри	4	
Комплект воронок	1	
Комплект пипеток	2	
Телескопический стаканчик с крышкой	1	
Увеличительная шкатулка	2	
Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми	1	
Часы магнитные демонстрационные	1	
Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1	Образно-символический материал
Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные)	1	Объекты для исследования в действии
Набор цветных счетных палочки Кьюизенера	10	
Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам Кьюизенера	3	
Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1	
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	

Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1	Образно-символический материал
Комплект учебных пособий «Природные сообщества леса, луга и водоема» с блоком ИКТ-поддержки	1	
Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	Нормативно-знаковый материал
Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 1	1	Образно-символический материал
Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1	
Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 3	1	
Комплект книг для подготовительной к школе группы	1	

	Комплект дисков для подготовительной к школе группы	1	
Социально-личностное развитие	Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
	Служебные автомобили различного назначения	10	
	Комплект транспортных средств	1	
	Грузовые, легковые автомобили	6	
	Кукла в одежде	3	Игрушки-персонажи
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игрушки – предметы оперирования
	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	2	Игрушки-персонажи
	Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	Игрушки – предметы оперирования
	Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркер игрового пространства
	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1	
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	Игрушки – предметы оперирования
	Комплект приборов домашнего обихода	1	
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	Маркер игрового пространства
	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	Игрушки – предметы оперирования
	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1	Маркер игрового пространства
Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	Игрушки – предметы оперирования	



Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	Маркер игрового пространства
Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная росту ребенка) с инструментами	1	
Игровой модуль «Кухня» (соразмерная росту ребенка) с плитой, посудой и аксессуарами	1	
Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	Игрушки – предметы оперирования
Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
Рабочие муниципальных служб	4	Игрушки-персонажи
Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1	

Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	1	
Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1	1	Маркеры игрового пространства
Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»	1	
Телефон	1	Игрушки – предметы оперирования
Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции	1	Объекты для исследования в действии
Фартук детский	25	Вспомогательный материал
Комплект игровой мягкой мебели	1	Полифункциональные материалы
Сказочные и исторические персонажи	4	Игрушки-персонажи
Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м)	1	Нормативно-знаковый материал
Набор перчаточных кукол к сказкам	5	Игрушки-персонажи
Подставка для перчаточных кукол	3	Вспомогательный материал
Ширма для кукольного театра настольная	1	

Художественно-эстетическое развитие	Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	Игрушки-персонажи
	Подставка для пальчиковых кукол	2	Вспомогательный материал
	Кукла шагающая	10	Игрушки-персонажи
	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	Атрибут ролевой игры
	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	25	Для аппликации
	Бумага для акварели	25	Для рисования
	Альбом для рисования	25	
	Бумага разного цвета и формата	25	Для аппликации
	Безопасные ножницы	25	
	Палитра	25	Для рисования
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25	
	Поднос детский для раздаточных материалов	25	Вспомогательный материал
	Точилка для карандашей	3	
	Трафареты для рисования	30	Для рисования
	Набор трафаретов	2	
Комплект детских штампов и печатей	3		

	Кисточка щетинная	25	Для аппликации
	Кисточка беличья № 3	25	Для рисования
	Кисточка беличья № 5	25	
	Кисточка беличья № 7	25	
	Кисточка беличья № 8	25	
	Клей канцелярский	25	Для аппликации
	Карандаши цветные	25	Для рисования
	Набор фломастеров	25	
	Краски гуашь	25	
	Краски акварель	25	
	Мелки восковые	25	

Мелки масляные	25	
Мелки пастель	25	
Пластилин, не липнувший к рукам	25	Для лепки
Доска для работы с пластилином	25	
Мольберт	2	Нормативно-знаковый материал
Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
Комплект постеров произведений живописи и графики	1	Образно-символический материал
Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1	
Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи.	1	Нормативно-знаковый материал
Елка искусственная	1	Объекты для оформления игрового пространства
Набор елочных игрушек	1	
Гирлянда из фольги	5	
Гирлянда елочная электрическая	1	
Воздушные шары	20	
Ксилофон	2	
Металлофон	2	
Набор шумовых музыкальных инструментов	1	
Музыкальные колокольчики	1	
Аквариум с оборудованием для декора и ухода за рыбками	1	

Крупные растения	3	
Ампельное растение	10	
Мяч для игры в помещении, со шнуром	3	Для катания, бросания, ловли
Мяч-фитбол	1	Для общеразвивающих упражнений
Мяч прыгающий. Тип 1	2	Для прыжков
Массажный диск	2	Для ходьбы, бега, равновесия

Физическое развитие	Комплект мячей-массажеров	5	Для катания, бросания, ловли
	Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации	2	Для общеразвивающих упражнений
	Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве	2	
	Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки	1	Для балансировки и координации
	Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения	2	
	Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1	
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями, для балансировки	1	Для ходьбы, бега, равновесия
	Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки»	1	
Тоннель-конструктор	1	Для общеразвивающих упражнений	

	Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений	1	Для ходьбы, бега, равновесия
	Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами для балансировки	1	
	Балансир в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке	1	
	Балансир в виде доски на полукруглом основании	1	
	Мешочки для метания	2	Для катания, бросания, ловли
	Кольцеброс	2	
	Городки	2	
	Комплект разноцветных кеглей	2	
	Мини-гольф	2	
	Клюшка с шайбой	5	Для общеразвивающих упражнений
	Летающая тарелка	2	Для катания, бросания, ловли
	Скакалка детская	5	Для прыжков
	Мячи резиновые (комплект)	2	Для катания, бросания, ловли
	Воздушный змей	1	Для общеразвивающих упражнений
	Обруч пластмассовый средний	5	
	Обруч пластмассовый малый	5	
	Палка гимнастическая	5	
Технические средства обучения	Автоматизированное рабочее место воспитателя на базе моноблока	1	ИКТ-технологии. Наиболее целесообразно их использование в игровых компьютерных комплексах, создаваемых не в каждой старшей или подготовительной к школе группе, а в отдельном помещении: один комплекс на детский
	Акустическая система	1	
	Система голосования	1	
	Интерактивная система	1	

	Устройство для хранения и переноса информации высокой емкости	1	сад
--	---	---	-----

	Многофункциональное устройство лазерное с набором расходных материалов	1	
Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	

Технические средства обучения	Автоматизированное рабочее место воспитателя на базе моноблока	1	ИКТ-технологии. Наиболее целесообразно их использование в игровых компьютерных комплексах, создаваемых не в каждой старшей или подготовительной к школе группе, а в отдельном помещении: один комплекс на детский сад
	Акустическая система	1	
	Система голосования	1	
	Интерактивная система	1	
	Устройство для хранения и переноса информации высокой емкости	1	
	Многофункциональное устройство лазерное с набором расходных материалов	1	
Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	

Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12
---	----

Приложение

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе

Месяц	дата	мероприятие	литература	ответственный	выполнение
Сентябрь	1 неделя	1. Анкетирование родителей ( сбор новых данных)		воспитатели	
		2. Оформление наглядной информации по подготовительной группе: «Уголок для родителей»: «режим дня», «сетка НОД»	Чиркова С. В. Родительские собрания в дет саду. Стр.22	воспитатели	
		3. Оформление информационной доски «Осень Золотая»	стенд	воспитатели	
	2 неделя	Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год»	Папка-передвижка	воспитатели	
	3 неделя	Оформление уголка здоровья «Кишечные инфекции»		воспитатели	
4 неделя	Памятка для родителей «Мой ребенок самостоятельный » Познакомить с умения и навыками, которыми должны обладать дети 6 – 7 лет.	стенд	воспитатели		
Октябрь	1 неделя	День пожилых людей. Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья»» Цель: уточнить представления о важности бабушек и дедушек в жизни семьи, детей, внуков.	Выставка детских рисунков	Воспитатели, родители	
	2 неделя	Оформление папки-передвижки «Ошибки воспитания и неврозы у детей». Цель: осуществить психолого-педагогическую поддержку по установлению правильных взаимоотношений с детьми.	Папка для родителей	воспитатели	

	3 неделя	Консультация «Прививки-это серьезно!» Цель: Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.	Папка для родителей	Воспитатели, мед. сестра	
	4неделя	Организация выставки поделок из природного материала «Чудесные превращения»		Воспитатели, родители	
Ноябрь	1 неделя	Памятка: Практические рекомендации родителям будущих первоклассников - как лучше адаптироваться к школе? Цель: вооружить родителей психолого-педагогическими знаниями о подготовке в школу.	Памятка Чиркова С.В. стр.69	Воспитатели психолог	
	2 неделя	Папка - передвижка: «5 правил родителям первоклассника». «Готовность ребенка к школе». Информация для родителей «Примерный режим дня первоклассника». Цель: вовлечь родителей в процесс воспитания своих детей.		воспитатели	
	3 неделя	День матери. Музыкальное развлечение. Цель: поздравить мам с праздником. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни семьи, детей, общества.	Развлечение для родителей	воспитатели, муз. рук-ль	



	4 неделя	Выставка развивающих игр и литературы по теме «Подготовка детей к школе». Цель: вооружить родителей психолого-педагогическими знаниями по подготовке в школу.	Методическая литература	воспитатели, методист	
Декабрь	1 неделя	Родительское собрание с психологом «Готовность детей к школе». Цель: обсуждение точек зрения родителей, психолога, педагогов на роль семьи в дошкольный период жизни ребёнка.	См Чиркова стр.89	воспитатели, психолог	
	2 неделя	Папки-передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Зимушка-зима»	См Чиркову стр. 215	воспитатели	
	3 неделя	Уголок здоровья: «Как уберечься от простуды», «Народные рецепты от природы» Цель: формирование у родителей ответственности за здоровье своих детей и своё здоровье.	папка-передвижка См. Чиркову стр.210	воспитатели, мед сестра	
	4 неделя	Праздничный новогодний карнавал: «Новый год»; Изготовление подарков- сюрпризов. Цель: создать положительный эмоциональный настрой от новогоднего утренника.	развлечение для родителей	воспитатели, муз. рук-ль	
Январь	1 неделя	Оформление наглядной агитации «Опасные предметы»; «Безопасность детей в быту»	см. Сертакова стр.139	воспитатели	
	2 неделя	Консультация: «Быть здоровым-стильно, модно!» Памятка «полезные советы для родителей по формированию здорового образа жизни».		воспитатели, родители	
	3 неделя	Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний». Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	папка для родителей	воспитатели	
Февраль	1 неделя	1.Оформление папки-передвижки «Растим будущего мужчину»	папка для родителей	воспитатели	
		2.Выставка рисунков «лучше папы друга нет!»	выставка рисунков	Воспитатели, родители	
	2неделя	Физкультурное развлечение «Мой папа-самый лучший!»		воспитатели, родители	

Март	3 неделя	Групповое родительское собрание		воспитатели	
	4 неделя	Консультация «роль отца в воспитании ребенка» -внедрение положительного семейного опыта.		воспитатели, родители	
	1 неделя	1.Музыкальное развлечение: «Сегодня мамин праздник!»	развлечение для родителей	воспитатели муз. рук-ль	
		2. Изготовление поделок мамам и бабушкам			

		3.Тематическая выставка. Цель: порадовать родителей и детей праздничным утренником, посвященному 8 марта.			
	2 неделя	Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – красна»	папка для родителей	воспитатели	
	3 неделя	Консультация «Грипп-это опасно!»		воспитатели	
	4 неделя	Консультация «Книжки в нашем доме» Цель: Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.	папка для родителей	воспитатели	
Апрель	1 неделя	Памятка для родителей о правилах дорожного движения.	папка для родителей	воспитатели, родители	
	2 неделя	Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим». Привлечь родителей к тематической выставке	выставка рисунков	воспитатели	
	3 неделя	День Космонавтики. Папка–передвижка к Дню Космонавтики. Выставка детских рисунков и поделок, посвященных космосу.		воспитатели	
	4 неделя	«День добрых дел» - мероприятия по благоустройству территории детского сада. Совместный субботник.		воспитатели, родители	
Май	1 неделя	Рекомендации родителям будущих первоклассников		воспитатели	
	2 неделя	«День Победы!»; Папка-передвижка «Патриотическое воспитание дошкольников.	стенгазета	воспитатели, дети	
	3 неделя	Итоговое родительское собрание «Готовность к школе»		воспитатели, психолог	
	4 неделя	Праздник в детском саду. Выпускной бал. Цель: торжественно отметить окончание воспитанниками детского сада.	развлечение для родителей	воспитатели, муз. рук-ль	

