

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида № 69  
г. Комсомольска-на-Амуре

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08 2024 г.  
Согласовано: зам.зав по ВМР  
Белявская И. А.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Приказ № 147 от 29.08 2024 г.  
Заведующий МДОУ № 69  
Гадюмина А. П.



***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ***  
***первой младшей группы 02 (с 2 до 3 лет)***  
***год реализации 2024-2025 учебный год***  
*Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО*

***Воспитатели:***

Волкова И. А.

Климкина В. И.

2024 г.

## Содержание

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
  - 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).
  - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.
  - 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
  - 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
  - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
  - 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
  - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
  - 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.
  - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
  - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.
  - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю., «Первые шаги», Москва, 2014 г.; В.Г.

Алямовская «Здоровье»;; О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего

дошкольного возраста»; И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (лепка, рисование, аппликация).

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ

### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям</p>

(законных представителей) и близких членах семьи.	<p>проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
---	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
--

**ОО Познавательное развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.</p>



<p>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.</p> <p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.</p> <p>Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности</p>
---	---

	<p>близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>Природа</b> В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
---

**ОО Речевое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u> - развивать понимание речи и активизировать словарь; - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы,</p>	<p><b>Формирование словаря</b> Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Активизирует словарь детей: существительными,</p>

<p>различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;</p> <p>- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</p> <p>- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>- побуждать договаривать и</p>	<p>обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).</p> <p>Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.</p> <p>Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.</p> <p>У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>Педагог развивает у детей умение использовать инициативную</p>
--	---

<p>произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;</li> </ul> <p>формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	<p>разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p><u>Малые формы фольклора:</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><u>Русские народные сказки:</u> «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).</p> <p><u>Фольклор народов мира:</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».</p> <p>Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».</p>
--	--

	<p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u>  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;  Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой;  Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u>  - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b>  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные понимание детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u>  Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> <p><b>Рисование</b>  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш</p>

<p>и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);</li> <li>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.</li> </ul> <p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>- научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания</li> </ul>	<p>(кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).</p> <p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее</p>
--	---

<p>игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> </ul>	<p>подготовленную клеёнку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</p> <p>По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой;</p>
--	--

<p>- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости;</p> <p>формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>«Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.</p> <p>Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.</p> <p>Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в</p>
--	--



	<p>группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
---

**ОО Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>

<p>упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</li> <li>- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</li> <li>- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</li> <li>- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</li> <li>- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> <li>- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</li> </ul> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;</li> <li>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости</li> </ul>
---	--

	<p>позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднятие рук и ног из исходного положения лёжа на спине;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим</li> </ul>
---

упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	название	задачи
Парциальная программа в НОД (методическое пособие)		
1.	Галигузова Л.Н. «Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет»- М.:Мозаика-Синтез, 2008.-64с.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поощрять самостоятельные вариации одного и того же действия с разными предметами.</li> <li>-Вводить в игру детей замещающие действия.</li> <li>-Обогащать чувственный опыт ребенка, развивать наглядно-образного мышления, воображение и речи.</li> <li>Развивать интерес к игровой деятельности.</li> <li>-Развивать умение принимать воображаемую ситуацию.</li> <li>- Способствовать овладению первыми игровыми действиями, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию малыша.</li> <li>-Способствовать познанию окружающего мира.</li> <li>-Развивать у детей произвольное поведение и самостоятельность.</li> <li>-Создавать условия для развития процессуальной игры.</li> </ul>
2.	Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.»- М., ТЦ Сфера,2010.- 128с.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;</li> <li>-Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных, и желание помочь-пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</li> <li>-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;</li> <li>-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздников;</li> <li>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстников), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, ярко выраженных эмоциональных состояниях, добрых поступков людей, о семье и родственные отношения</li> </ul>
3.	Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» (Первые шаги)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создать условия для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам</li> <li>-стимулировать эмоциональные контакты между детьми</li> <li>-организовывать разные формы взаимодействия малышей</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	название	задачи
Парциальная программа, методическое пособие в НОД		
1.	«Сенсорное развитие детей раннего возраста» (Янушко. Е.А.)	-Познакомить ребенка с цветом (красный, синий, жёлтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, черный, белый), формой предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), величиной, звуками окружающего мира (детские музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости).
2.	«Развитие предметной деятельности и познавательных	-Развитие культурно нормированных специфических и орудийных действий; -Развитие познавательной активности
	способностей.» (Первые шаги) Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова	-Развитие у детей восприятия и мышления -Формирование у детей самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности
3.	Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет; Социальное развитие, окружающий мир.»-М.,ТЦ Сфера,2010.-128с.	-Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связаны с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления; -Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами; -Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.
4.	Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений».-М.,ТЦ Сфера,2009.-128с.	-Привлекать внимания окружающих детей к свойствам и соотношениям предметов; -Знакомить с цветом и формой, расположением предметов, их размером, назначением и количеством, уменьшением или увеличением с чисто практической, игровой целью; -Организовывать разнообразную, интересную деятельность, направленную на их сенсорное развитие. -Учить определять цвет, размер, форму предметов, геометрических фигур путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения -Развивать умение выделять и выбирать предмет с заданным свойством из двух-четырех разных предметов - Учить понимать и использовать собственные речи слова-названия размера, формы использовать речевые выражения со словами: такая же, не такой. -Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, количеству, цвету в процессе обследования сопоставления. Понимать и использовать с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: много, мало, меньше, лишний.

5.	Э.Г. Пилюгина, по «Занятия сенсорному воспитанию»	-обеспечить накопление у малышей представлений о цвете, форме, величине предметов -фиксировать внимание детей на свойствах предметов, формировать у них простейших приемов установления тождества и различия величины, формы, цвета -формировать у детей умение соотносить свойства( цвет, форму, величину) разнородных предметов
6.	«Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» С.Л.Новоселова	-показать детям многообразие способов применения предметов, приемы выявления его новых свойств; развивать речь и воображение
7.	Л.В.Лобынько, «Познавательные игры-занятия для детей раннего возраста»стр.8	-развивать у детей предметность, целостность и другие свойства восприятия -развивать наглядно-действенное мышление и первичные формы наглядно-образного мышления -развивать произвольное воспоминание -развивать способности понимания речи взрослых
		-развивать собственную активную речь, как средство общения -способствовать овладению разнообразными представлениями об окружающем мире -расширять пассивный и активный словарь детей -научить детей точно и полно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения -способствовать развитию познавательных психических процессов и основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	название	задача
Парциальная программа в НОД		
2.	В.В.Гербова, «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»	- научить ребенка ориентироваться в ближайшем окружении, различать и называть окружающие предметы, объяснять их назначение ;совершенствовать его умения сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, величине -упражнять в правильном произношении всех гласных и согласных звуков, кроме шипящих и сонорных -учить детей четко артикулировать гласные звуки (изолированный, в звукосочетаниях, словах, фразах); развивать слуховое внимание -учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании картины, воспроизводить образец рассказа воспитателя -учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; обогащать их словарь, побуждая повторять за воспитателем отдельные слова при повторном чтении рассказа.

3.	Н.А Карпухина, «Развитие речи в первой младшей группе»	-формировать у детей художественно-выразительное произношение слов, развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи; побуждать пользоваться высотой и силой голоса; способствовать освоению диалогической речи -побуждать детей слушать небольшие по содержанию рассказы из личного опыта без наглядного сопровождения; способствовать формированию связной речи, развитию артикуляционного и голосового аппарата
4.	А.Г. Рузская, С.Ю. Мещерякова «Первые шаги Развитие речи»	-развивать у детей понимание речи взрослых, постепенное овладение активной речью и преодоление её ситуационной связанности -учить устанавливать связь слова с предметом и действием, выполнять речевые инструкции взрослого, подражать его речи, использовать речь по собственной инициативе в общении со взрослыми и сверстниками -развивать у детей фонематический слух ( способности различать звуки и звукосочетания) -приобщать детей к художественной литературе
5.	Ф.А Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста»	-приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения, расширять активный словарь, формировать грамматический строй речи, развивать речевое общение со взрослыми и сверстниками -развивать у детей способность наблюдать, узнавать разнообразные предметы, явления, а также знакомить их с трудовыми действиями взрослых
6.	Л.В.Лобынько «Речевые игры-занятия для детей раннего возраста»стр.110	-способствовать формированию у детей словарного запаса, грамматического строя речи, развитию фонематического слуха, развитию правильного звукопроизношения и словопроизношения -совершенствовать артикуляционный аппарат у детей -формировать у детей звуковую культуру речи -развивать голосовой аппарат -развивать у детей мелкую моторику-движения кистей и пальцев рук для стимулирования процесса речевого развития ребенка

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	название	задачи
Парциальная программа в НОД		
1.	И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет»	Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал. Развивать восприятие детей, формировать представления о предметах и явлениях окружающей



		действительности и понимание того, что рисунок-плоскостное изображение объемных предметов. Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается)
2.	«Рисование с детьми раннего возраста» (Янушко Е.А.)	-Обучать умению правильно держать карандаш или фломастер; ориентироваться на листе бумаги, рисовать прямые линии, кружочки и т.д. -Развивать мелкую моторику. Знакомить с окружающим миром. -Развивать речь. -Формировать интерес к рисованию.
3.	«Лепка с детьми раннего возраста» (Янушко Е.А.)	-Знакомить детей с пластичными материалами: пластилином и тестом. -Обучать разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье». -Формировать интерес к работе с пластичными материалами. -Развивать мелкую моторику
4.	«Аппликация с детьми раннего возраста» (Янушко Е.А.)	-учить детей располагать детали на картинке, затем наносить клей, и приклеивать детали к картинке, разглаживать их при помощи салфетки -способствовать развитию интереса и положительному отношению к аппликации
5.	Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста»	-создавать у детей эмоционально-положительное настроение -развивать интерес к занятиям по продуктивной деятельности -формировать восприятие предметного мира и моделирование в различных видах продуктивной деятельности
	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» (Литвинова О.Э.)	-Сооружать разнообразные постройки из строительного материала -Осуществлять развитие сенсорных и мыслительных способностей в процессе конструирования -Развивать познавательную активность, фантазию, изобретательность, способствовать активному формированию технического мышления
6.	«Организация работы со строительным материалом в первой младшей группе» (Л.В.Куцакова, стр.16)	-Учить детей различать и называть строительные детали: куб, кирпичик, пластина; Знать детали по форме и по величине; понимать, что устойчивость постройки зависит от положения форм; -Учить создавать более сложные постройки; -Поддерживать интерес к конструированию.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Название	Задача на возраст детей
Программа «Здоровье» В.Г. Алямовская	Комплексная система физического развития детей. Основные задачи: 1. Укрепление здоровья детей

	<p>2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни</p> <p>3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья детей</p> <p>4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни</p> <p>5. Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы</p> <p>6. Приобщение детей к традициям большого спорта</p>
«Развивающая педагогика оздоровления» Кудрявцев В.Т. Егоров Б.Б.	Развивающие формы оздоровительной работы (закаливание, дыхательные и звуковые упражнения, упражнения для формирования и коррекции осанки, упражнения для профилактики плоскостопия)
«МЫ- комсомольчане». Региональный компонент Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Дальневосточного края. Развивать интерес к русским народным играм
«Мы живем в России» (средняя группа) Инновационная деятельность	Обеспечить нормальное физическое развитие, охрану и укрепление здоровья ребенка; постепенно закалять организм, через использование дыхательной гимнастики и элементов детской йоги, повышать его сопротивляемость влиянием внешней среды
Литвинова О.М. «Теория и методика физического воспитания»	Задачи программы: развивать физическую компетентность через развитие интереса и желание вести здоровый образ жизни: выполнять необходимые гигиенические процедуры, режим дня, регулировать двигательную активность и т.д. создавать условия для развития физкультурно – силовых способностей и физической самореализации детей в различных видах и формах физкультурной деятельности; знакомить с доступными способами укрепления здоровья, побуждать сознательно, относиться к своему здоровью; содействовать охране и укреплению здоровья детей; обогащать двигательный опыт через различные виды движений; формировать потребность в постоянной двигательной активности и способности ее регулировать
<b>В режимных моментах и совместной деятельности</b>	
«Динамические паузы»	Совместная деятельность
«Пальчиковая гимнастика»	Совместная деятельность
Кружок «Спортивная карусель»	Совместная деятельность
«Дыхательная гимнастика»	Совместная деятельность

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

#### 2.3.1. Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### **2.3.2. Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Подробное описание разных видов и культурных практик в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, стр.205

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В группе проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

#### **Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей**

*Субъективность новизны и открытий.* Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

*Целенаправленная и увлекательная деятельность.* Проявляя инициативу, ребенок легко управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

*Развитие творческого мышления.* Именно в самостоятельной деятельности ребенок раннего возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности.

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и

добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через **проектную и познавательно-исследовательскую деятельность**.

Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов.

В основу проектной деятельности заложена идея о направленности познавательных интересов ребёнка на получение практического результата, который достигается в процессе поиска решения проблемы с применением полученных знаний (представлений) и умений.

Особенностью проектной деятельности ребенка дошкольного возраста является то, что он испытывает трудности в самостоятельном поиске противоречий в окружающем, в выявлении проблемы, определении цели (замысла). Поэтому проектная деятельность носит характер сотрудничества участников образовательных отношений.

Каждая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах наших деток.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Мероприятие</b>	<b>Цель мероприятия</b>	<b>Сроки</b>
<b>Традиционные организованные мероприятия</b>		
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и со взрослыми	ежедневно
День рождения детей	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно
Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата	ежедневно
Игровая утренняя гимнастика	Становление ценностей здорового образа жизни	ежедневно
Игровой час	Учить детей взаимодействовать, использовать в игре атрибуты	ежедневно
Развлечения	Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками	1 раз в неделю
Презентация видео и фото материала «Наша группа»	Открытость и привлечение родителей к жизни группы	1 раз в год
Праздник мыльных пузырей	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	2 раза в год
День Хороводной игры	Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками	1 раз в неделю
Новогодние чудеса	Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками	1 раз в год

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Взаимодействие с родителями в 1 младшей группе**

#### **Родительские собрания:**

1. «Задачи воспитания в 1ой младшей группе».
2. «Организация ухода за детьми и воспитание привычки к здоровому образу жизни».
3. «Игры не забава».
4. «Подведение итогов учебного года».

	тема	для кого	источник
сентябрь	Оформление родительской доски. Сетка занятий. Папка передвижка «Адаптация в детском саду». Консультация «Почему ребенок кусается?» Родительское собрание «Задачи воспитания в 1ой младшей группе».	Для всех родителей.  Для всех родителей  Для всех родителей.  Для всех родителей	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Программа развития и воспитания в детском саду».
октябрь	1. Папка - передвижка «Закаливание детей в детском саду и дома». 2. Консультация «Дыхательная гимнастика для детей». 3. Папка-раскладушка «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса?»	Для всех родителей.  Для всех родителей.  Для всех родителей.	«Папка для родителей».  Лазарев. «Папка для родителей». «Папка для родителей».
ноябрь	1. Папка - передвижка «Как уберечь детей от простуды». 2. Консультация «Капризы и их предупреждение» 3. Консультация «Воспитание самостоятельности и самообслуживания малышей».	Для всех родителей.  Для всех родителей  Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Папка для родителей».
декабрь	Консультация «Выбираем игрушки с толком». Родительское собрание «Организация ухода за детьми и воспитание привычки к здоровому образу жизни». Консультация «Как мы отмечаем Новый год в детском саду».	Для всех родителей.  Для всех родителей.  Для всех родителей.	«Папка для родителей». Журнал «Самые маленькие в детском саду». «Папка для родителей».
январь	Папка - передвижка «Задержка речевого развития». 2 Консультация «Кризис 3х лет - кризис «Я САМ!»». Консультация «Советы доктора градусника».	Для всех родителей.  Для всех родителей Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Папка для родителей».
февраль	1. Консультация «Права ребенка». 2. Консультация «Детские кумиры». Папка - передвижка «Народные рецепты от простуды».	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Методическое пособие».
март	Родительское собрание «Игры не забава». Консультация «Воспитание правильного произношения». 3. Консультация «Законы семьи».	Для всех родителей.  Для всех родителей.  Для всех родителей.	А. Кузнецова «Азбука развития». «Папка для родителей». «Папка для родителей».

апрель	Папка передвижка «Что укрепляет иммунитет?». Консультация «Если ваш ребенок левша». 3. Консультация «Что умеет щетка».	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Папка для родителей».
май	Консультация «Развитие речи ребенка 1ой младшей группы». 2 Папка - передвижка «Предупреждение плоскостопия». 3. Игротека в кругу семьи (раскладка)	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	Г.М. Лямина. «Папка для родителей». «Папка для родителей».
июнь	1. Папка - передвижка «День защиты детей» 2 Консультация «Купание летом». 3. Папка - передвижка «Лето».	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Папка для родителей».
июль	1. Консультация «Закаливание солнцем» 2 Родительское собрание «Подведение итогов учебного года». 3. Консультация «Перегревание, солнечные ожоги».	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей».
август	1. Консультация «Комары, прочь от детворы». 2 Консультация «Летний отдых на юге». 3. Консультация «Убираю игрушки сам».	Для всех родителей. Для всех родителей. Для всех родителей.	«Папка для родителей». «Папка для родителей». «Папка для родителей».

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;



8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Режим дня и сетка занятий**

Организация режима пребывания детей в группе строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. При составлении режима дня дошкольников учитывается: длительность зимнего периода, низкая температура воздуха, поэтому прогулки в зимний период (ноябрь-март) сокращены, а в группах раннего возраста заменяются прогулками в помещении при открытых форточках, проводятся наблюдения из окна. При температуре воздуха ниже 15°C и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 20°C и скорости ветра более 15 м/с. В тёплый период времени, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводим в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5- 6 часов. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном учреждении составляет 2,0- 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учётом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по 31 мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху. В зимние (январь) и летние (июнь- август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются подвижные игры, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие **принципы**:

каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;

предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;

ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;

в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Возраст детей			
2-3 лет	2 по 10 мин.	7-7,5	3-4

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в 1 младшей группе (дети 2-3 года жизни) - 2 часа 45 минут,

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, тип нервной системы).

#### **Недопустимо:**

заставлять ребенка спать, против его воли;

заставлять ребенка есть пищу, против его воли, стараться привлечь ребенка, заинтересовать;

торопить ребенка, что негативно может сказаться на здоровье ребенка, его общем самочувствии;

ограничивать доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

#### **Прием пищи**

Перед приемом пищи необходимо рассказать детям о том, что они будут есть, в интересной форме рассказать о новом блюде, которое впервые вводится, акцентировать внимание на внешнем виде блюда. Необходимо разными способами пробудить аппетит ребенка.

## **Прогулка**

Во время организации прогулки необходимо учитывать ее структурные компоненты: наблюдение, игровая деятельность, двигательная самостоятельная деятельность, трудовая деятельность. Важно грамотно спланировать все компоненты прогулки, отобрать необходимое оборудование, пособия для их организации. Во время прогулки педагог должен видеть каждого ребенка, чтобы вовремя переключить внимание на другой вид деятельности, с целью предупреждения переутомления, развития двигательного перевозбуждения.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе, не допускать сокращения продолжительности прогулки.

### **Ежедневное чтение**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, но и познавательную литературу (детские энциклопедии, рассказы и др.).

Во время чтения не допускать переутомления детей.

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

### **Дневной сон**

Условия для организации полноценного дневного сна:

создание комфортных условий (соблюдать режим проветривания на группе);

температура воздуха в спальном помещении не должна быть ниже 19 градусов;

во время сна должна быть создана эмоционально комфортная, спокойная обстановка.

пробуждение должно происходить естественно.

Перед сном необходимо организовывать с детьми спокойные виды деятельности.

**Режим дня 1 младшей группы**  
**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Холодный период времени</b>	<b>Тёплый период времени</b>
Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.00	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.10	8.05-8.10(в группе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35	8.10-8.40
Подготовка к НОД	1 подгруппа 9-00-9.10	2 подгруппа 9.40-9.50
Самостоятельная игровая деятельность	9.25-9.55	9.50-10.10
2-й завтрак	9.55	9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40	11.20-11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11-40-12.00	11.35-12.05
обед	12.00-12.30	12.05-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.35-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.-15.30	15.45-17.20
Игры-занятия	1 подгруппа 15.45-15.55	2 подгруппа 16.00-16.10
Самостоятельная деятельность, игры	16.15- 16.30	16.10-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.10	17.10 -17.20
возвращение с прогулки подготовка к ужину		17.20-17.35
ужин	18.30-18.45	17.35-18.10
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00	18.10-19.00

## Организация режима дня детей в адаптационный период.

Для впервые поступающих детей в дошкольное учреждение разработан режим дня в адаптационный период.

### Режим дня в адаптационный период.

утро	Утренний прием Утренняя зарядка Игры по интересам Развивающие игры Формирование культурно-гигиенических навыков Завтрак Игры-занятия, игры-упражнения в группе Игровые ситуации, общение Подготовка к прогулке
прогулка	Игры с элементами фольклора Игры: сюжетно-ролевые; дидактические; подвижные; развивающие Игры с водой и песком Наблюдения, развлечения, беседы Опыты и эксперименты Закаливание: воздушные, солнечные ванны Формирование культурно-гигиенических навыков
обед	Обед Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания Подготовка ко сну. Сон. Индивидуальное пробуждение детей
после сна	Разминка после сна. Закаливающие процедуры Уплотненный полдник Элементы театрализованной деятельности Художественно-творческая деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Формирование культурно-гигиенических навыков Прогулка, Игры-инсценировки, игры с элементами фольклора, театрализованная деятельность Общение детей, Уход домой

## Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2 - 3 лет является знакомство с детским садом.

Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша.

Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика.

Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения дошкольного учреждения.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко.

Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

## **Алгоритм прохождения адаптации**

**Первая неделя** Ребенок находится в детском саду 2—3 ч (9.00 -11.00)

Цели: закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположением помещений в группе.

**Вторая неделя** Ребенок находится в детском саду 3 - 4 ч (8.00— 12.00).

Цели: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя, смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования (с помощью взрослого, опираясь на индивидуальную картинку).

**Третья неделя** Посещение ребенком ДОО в первую половину дня (7.00— 15.00). К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

Цели: приучать ребенка к приему пищи в ДОО (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу «Шли, шли, что-то нашли...»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

**Четвертая неделя** Дети посещают детский сад в течение всего дня.

Цели: организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, установить незыблемые правила общежития; подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками ДОО, со старшими детьми; поощрять культурно-гигиенические навыки.

**Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада**

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с



другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

В первой младшей группе проводится не более двухигровых занятий в день. Обучение детей строится как увлекательная игровая, проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Педагогический процесс, включает также организацию самостоятельной деятельности детей. С этой целью создается развивающая среда, организуется педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и т.д.

Расписание непосредственно образовательной деятельности утверждено заведующим детским садом. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая непосредственно образовательную деятельность по дополнительному образованию, для детей трех лет жизни составляет: 1ч.40мин.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультминутки, перерывы между образовательной деятельностью не менее 10 минут. Для детей раннего возраста одна образовательная ситуация проводится в первую половину дня и одна образовательная ситуация во вторую половину дня. В группах раннего возраста непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам – не более 5-6 человек. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей данные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными и занятиями эстетического цикла.

#### **Режим дня МДОУ детского сада комбинированного вида № 69 в период адаптации детей**

В период адаптации к дошкольному учреждению дети проходят адаптационный период, в котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов. На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима.

Режимные моменты	Возрастные группы Группа раннего возраста(1,6-3 л)
Первичное посещение ребёнком группы с родителями- время пребывания до 1 часа	
Приём, игровая деятельность	9.00- 10.00
Приём, игровая деятельность	9.00-11.00

**В зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребёнка в режим группы составляет от 5 дней до 3 недель.**

Приём, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30
2 завтрак	10.00-10.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка ( игры, наблюдения)	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры, игры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.00
	16.00-16.10
Образовательная деятельность ( по подгруппам)	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	16.30-17.20
Возвращение с прогулки	17.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Прогулка, уход домой	17.50- 19.00

### **Организация щадящего оздоровительного режима в дошкольном учреждении**

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные:

□ учреждения ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита - **20-25 дней**

□ Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения - **25-30 дней**

□ Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение - **2 месяца (часто до 6 месяцев)**

□ Острый нефрит, менингит (любой этиологии) – **более 2 месяцев (часто постоянно)**

Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности,

физкультминутки на занятиях. В детском саду так же в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе в летний период времени, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре- как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

### **Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период**

В преддверии летнего периода в дошкольном учреждении в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

- Корректируется режим детей с учетом теплого периода года
- Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимально-пребывание детей на воздухе.

- Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно-тематического планирования:

- расписание занимательной деятельности педагога с детьми;
- циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;
- сетка самостоятельной деятельности детей;
- сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка.

- Совместно с инструктором по гигиеническому воспитанию разрабатывается система закаливания

- Составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период; Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а так же температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых

упражнений, использования подвижных игр различной активности, элементов спортивных игр.

Для работы в летний – оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития

познавательной

активности, педагоги выносят на улицу спортивный инвентарь, книги, раскраски, карандаши и фломастеры, пластилин.

#### Модель двигательной активности воспитанников групп раннего возраста

№	Мероприятия в течение дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	время
1	Самостоятельная двигательная деятельность	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин	2ч30мин
2	Утренняя гимнастика	4 мин	4 мин	4 мин	4 мин	4 мин	20 мин
3	Подвижные игры разной интенсивности перед НОД и между НОД	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	25 мин

4	Физкультурные занятия	10-12 мин		10-12 мин			20-24 мин	
5	Музыкальные занятия		10 мин		10 мин		20 мин	
6	Двигательная деятельность на прогулке	Х.п.	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	50 мин
		Л.п.	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	1ч 40 мин
7	Гимнастика после сна	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	3 мин	15 мин	
8	Физкультурный досуг	–				15 мин	15 мин	
9	Физкультминутка	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	10-15 мин	
10	Двигательная деятельность (самостоятельная организация совместной и индивидуальной работы воспитателя с детьми)	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	1ч 40 мин	

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**  
**Организация двигательного режима в ДОУ**

	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность, мин.
1	Утренняя гимнастика	8:00-8:05	5 мин.
2	Занятия по физической культуре	В соответствии с расписанием НОД	10-12 мин
3	Физкультминутка	Во время непосредственно образовательной деятельности	2-3мин.
4	Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулок.	Во время прогулок	Не менее 3ч.
5	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка.	В свободное время	30-40 мин.
6	Индивидуальная работа по развитию движений.	ежедневно	12-15 мин.
<b>Организация профилактических мероприятий</b>			
1	Витаминизация 3 блюда	ежедневно	
2	Воздушные ванны после дневного сна	ежедневно	2-5мин.
3	Витаминотерапия	осенний и весенний период	
4	Кварцевание помещений	Во время карантина	10-15 мин.
5	Ионизация воздуха	1 раз в неделю	В течен.дня

## Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из **форм непрерывной образовательной деятельности** является «занятие», которое рассматривается как - **занимательное дело**, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю** составлено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

## Расписание непрерывной образовательной деятельности в первой младшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего	
					Кол-во занятий в день/неделю	Кол-во времени день/неделю
Ознакомление с окружающим (развитие речи) 1. 9.00 –9.10 2. 9.20-9.30	Конструирование/Аппликация 1. 9.00 –9.10 2.9.20-9.30	Развитие речи 1. 9.00 –9.10 2.9.20-9.30	Лепка 1. 9.00 –9.10 2. 9.20-9.30	Рисование 1. 9.00 –9.10 2. 9.20-9.30	<b>2/10</b>	<b>20мин/ 1ч. 40 мин.</b>
Физическое развитие 15.50-16.00	Музыка 15.50 -16.00	Физическое развитие 15.50-16.00	Музыка 15.50 -16.00	ознакомление с окружающим (сенсорное развитие) 16.00-16.10 2.16.20-16.30		

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ 1 младшей группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	Сенсорное воспитание (цвет)	Звуковая культура речи	Сенсорное развитие (форма)	Звуковая культура речи (подражание)	Сенсорное воспитание (величина, количество)
ВЕЧЕР				-Обучение игр с конструктором	- Ознакомление с

Лепка действие с предметами	- Развитие мелкой моторики - Развитие речи	- Рисование - Обучение игр с мячом	- Развитие разговорной речи	окружающим - Обучение ходьба, бег, ползание, лазание
-----------------------------	---	---------------------------------------	-----------------------------	---

#### ЕЖЕДНЕВНО

1. Пальчиковые игры (после утренней гимнастики)
2. Закрепление утренних гигиенических навыков
3. Работа с родителями
4. Наблюдение на прогулке (в зимней период из окна)
5. Совместные игры с дидактическим материалом
6. Закаливание после сна, босохождение по коррекционным дорожкам
7. Физ. минутка после сна, воздушное закаливание, релаксация

#### Комплексно-тематическое планирование НОД

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в группе.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе раннего возраста определены темы. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Комплексно-тематическое планирование:

Месяц	№ недели:	Тема недели:
сентябрь	1	" Я в детском саду "
	2	" Наша группа "
	3	" Наши игрушки "
	4	" Наш детский сад. Кто встречает нас в саду?"
октябрь	1	"Хоровод осенних листьев"
	2	"Вкусные дары осени" (Фрукты, фрукты)
	3	" Домашние животные и их детёныши "
	4	" Комната куклы "
ноябрь	1	"Неваляшки яркие рубашки"

	2	" Кукла готовит обед "
	3	" Мойдодыр у нас в гостях "
	4	" Наша дружная семья "
декабрь	1	" Зимушка-зима в гости к нам пришла "
	2	" Птицы у кормушки "
	3	" Дикие животные "
	4	"К нам приходит Новый год"
январь	2	"С горки радостно качусь!" (Зимние забавы)
	3	"Книжкина неделя"
	4	"Зимний лес"
февраль	1	" Грузовик привез игрушки "
	2	" Труд повара "
	3	" Папин праздник "
	4	"Наши помощники" (Бытовая техника)
март	1	" Наша мамочка "
	2	"Волшебные слова»
	3	"Театральная неделя"
	4	" Птицы прилетели "
апрель	1	" На ракете к звёздам "
	2	"Дикие и домашние животные и их детёныши"
	3	"Весна пришла"
	4	" Из чего сделаны предметы?"
май	1	" Мы дружно играем "
	2	"Первоцветы"
	3	" И жучок, и паучок "
	4	" Дом, в котором мы живём "



### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

#### Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний \*\*.

1. Тематическая неделя «Мы пришли в детский сад»
2. Тематическая неделя «Весело у нас в саду»
3. Тематическая неделя «Фруктовый сад»
4. Тематическая неделя «Собираем урожай»

#### Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей \*\*, День отца (третье воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Кто живёт в лесу»
2. Тематическая неделя «Бабушкино подворье»
3. Тематическая неделя «Золотая осень»
4. Тематическая неделя «У нас в квартире мебель»

#### Ноябрь

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Наша улица»
2. Тематическая неделя «Знакомство с посудой»
3. Тематическая неделя «Наши игрушки»
4. Тематическая неделя «На дороге»

#### Декабрь

Даты декабря: 31 декабря - Новый год \*.

1. Тематическая неделя «Одежда и обувь»
2. Тематическая неделя «Мамины сказки»
3. Тематическая неделя «Новогодние забавы»
4. Тематическая неделя «Праздник ёлки»

#### Январь

1. Тематическая неделя «Повторение материала»
2. Тематическая неделя «Вот как мы играем»
3. Тематическая неделя «Зимние загадки»
4. Тематическая неделя «Музыка и фольклор» \*

#### Февраль

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества \*\*.

1. Тематическая неделя «Мы играем»
2. Тематическая неделя «Мы - помощники»
3. Тематическая неделя «Книжка-малышка»
4. Тематическая неделя «Семья» \*

## Март

Даты марта: 8 марта - Международный женский день\*.

1. Тематическая неделя «Мамин день» \*
2. Тематическая неделя «Весёлый Петрушка» \*
3. Тематическая неделя «Растём здоровыми» \*
4. Тематическая неделя «Весна идёт»

## Апрель

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, растения»
2. Тематическая неделя «Дружные ребята» \*
3. Тематическая неделя «Мой дом»
4. Тематическая неделя «Мир вокруг, насекомые»

## Май

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, птицы»
2. Тематическая неделя «Фрукты и овощи»
3. Тематическая неделя «Я в мире человек» \*
4. Тематическая неделя «Разноцветный мир»

## Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*.

1. Тематическая неделя «Любимые игры»
2. Тематическая неделя «Лесные птицы и звери»
3. Тематическая неделя «Мир природы»
4. Тематическая неделя «Мы - друзья» \*

## Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*\*.

1. Тематическая неделя «Мир домашних животных»
2. Тематическая неделя «По тропинкам сказок» \*
3. Тематическая неделя «Игралочка»
4. Тематическая неделя «Летняя пора»

## Август

1. Тематическая неделя «Дорожная азбука» \*
2. Тематическая неделя «Мама, папа, я» \*
3. Тематическая неделя «Мы уже большие»
4. Тематическая неделя «Закрепление материала»

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения

- Развивающая предметно-пространственная среда
- обеспечивает реализацию различных
  - образовательных программ;
  - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных
  - особенностей детей;
  - учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

**Насыщенность** среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства для детей раннего возраста предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость:** воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов:

- разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

**Вариативность среды:**

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Досту**

- **пн**
- **ост**
- ь**
- сре
- ды
- :
- до
- сту
- пн
- ост
- ь;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом рабочей программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группа имеет своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группе имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

Группа размещена на 1 этаже двухэтажного здания 1985 года постройки. В группе имеется: групповая (игровая комната), спальня, туалетная комната, приёмная. Групповая комната оснащена необходимым оборудованием и мебелью: столы и стулья в соответствии с требованиями СанПин; игровое оборудование; шкафы для пособий.

Спальня оборудована кроватями. Установлены кварц, воздухоочиститель, увлажнитель воздуха, пожарной сигнализацией.

Для организации воспитательно-образовательной работы в группе, для разностороннего развития детей создана развивающая предметно-пространственная среда.

Принципы создания предметно-развивающей среды в первой младшей группе.

- разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребёнка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);
- доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребёнка), а также доступность по показателям возрастного развития;
- эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребёнку проявить свои эмоции;
- гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);

- взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;
- удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребёнка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять её самыми разнообразными способами
- безопасности
- соответствие возрасту

Групповая комната «Колобок» разделена с учётом зонирования на уголки, в которых дети свободно играют под руководством педагога. Мебель, игрушки расположены на уровне глаз детей, чтобы дети самостоятельно выбирать интересные виды деятельности по своему желанию. Середина группы свободна для двигательной активности детей.

В группе имеется «Игровые двигательные модули»: горка для катания, большие машины, коляски для кукол, подвесной обруч типа “карусель”.

Специально оборудован «Спортивный уголок», в котором подобраны: картотека подвижных игр, эмблемы, флажки, мячи большие и маленькие, кегли, вожжи, верёвки и канаты, косички, набивные мячи, мешочки для метания, цветные ленточки. Имеется инвентарь спортивного оборудования: гимнастическая доска, мат, воротца, набивное бревно.

Для развития отобразительной и сюжетно-ролевой игры оборудована игровая «Жилая комната», в которой находится кукольная мебель и посуда, куклы с комплектом сезонной одежды, постельные принадлежности.

«Уголок ряженья» устроен с учётом полоролевого развития детей. Имеются комплекты одежды как для мальчиков, так и для девочек: сарафаны, юбки, кокошники, бусы, фартуки, косынки, рубашки, жилеты, пилотки, береты, сумки.

Для театральной деятельности удобно расположен «Театральный уголок». В нём подобраны различные виды театров: кукольные, плоскостные, настольные, би-ба-бо, есть маски для игр драматизаций.

«Книжный уголок» расположен рядом с окном, с целью сбережения зрения детей. В нём подобраны книги по возрасту детей. Книги периодически меняются.

«Строительный уголок» и «Уголок для игр с транспортом» находятся рядом. Это позволяет детям продолжить игру, дополнить новыми действиями.

В «Уголке развивающих игр» есть дидактические, настольно-печатные игры, предметные и сюжетные картинки для развития речи и знакомства с окружающим миром.

В группе также оборудован «Сенсорный уголок», в котором находятся дидактические игры, дидактический материал, игры, предметы, шнуровки, застёжки, матрёшки, вкладыши, пирамидки для знакомства с цветом, формой, величиной, развитием мелкой моторики.

«Природный уголок» удобно расположен возле окна. В нём есть: коллекция природного материала (камни, шишки, ракушки), искусственный аквариум.

Рядом находится «Центр песок- вода». Для игры с песком имеются разнообразные формочки, совки, мелкие игрушки для закапывания, палочки, грабельки. Для игр с водой - наборы резиновых пластмассовых игрушек, сочки, черпачки, разноцветные пластиковые мячи, набор игрушек из разных материалов.

«Уголок изобразительности» также располагается рядом с естественным источником света. Дети имеют возможность рисовать, лепить. В нём всегда есть: бумага различной фактуры, размера, цветные карандаши, кисти, гуашь, тычки, стаканчики, штампы, трафареты, книги для раскрашивания, пластилин, дощечки, салфетки.

В «Музыкальном уголке» есть: детские музыкальные инструменты погремушки, гремелки, подбор дисков с детскими песнями, сказками, музыкой.

Таким образом, в группе созданы необходимые условия для организации игровой деятельности детей в течение дня.

### **3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста**

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование групповых помещений подобраны в соответствии с реализуемой в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями контингента воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

	Методическая литература	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Методическое пособие
С о ц и ал ь н о- к о м м у н и к а Т и в н и е	<p>-Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Пособие для родителей и педагогов / Сост. Т.В. Галанова. – Ярославль: Академия развития, 2000.</p> <p>-М.Д. Маханева, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>-Фролова А.Н. Игры – занятия с малышами. – К.: Рад. Шк., 1987</p> <p>-Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. Е.И. Радиной. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1972</p> <p>-Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. Л.Н. Новоселовой. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1977</p> <p>-Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>-Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p>-О.А. Айрих Эмоциональное развитие детей. Изд Учитель 200</p> <p>-Фролова А.Н. Игры – занятия с малышами. – К.: Рад. Шк., 1987</p> <p>-А.Д.Кошелева Эмоциональное развитие дошкольника. М.Просвещение 1990.</p> <p>- Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад /Под.ред. Л.И. Каплан. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>-Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>-«Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>-Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду,- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Безопасность Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Н.Н.Кондратьева Программа экологического</p>	<p>-Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет:Социальное развитие, окружающий мир.- М.,ТЦ Сфера,2010.- 128с.</p> <p>-Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» М.: Мозаика-Синтез 2007г. («Первые шаги»)</p>	<p>Куклы крупные (35—50 см) Куклы средние (25—35 см) Мягкие резиновые фигурки животных Набор чайной посуды (крупной) Набор кухонной посуды (крупной) Молоток (пластмассовый) Набор овощей и фруктов (объемные — муляжи) Комплект постельных принадлежностей для кукол Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) Звери и птицы на колесах (каталки — с палочкой или шнурком) Автомобили с открытым верхом (крупные и средние) Кукольные коляски, соразмерные куклам Телефон Набор кукольной мебели для С\Р Рули Конструктор Схемы, алгоритмы: « Порядок одевания», «Порядок умывания» Ведерки Лопатки Миски(тазики) передники, лейки, палочки для рыхления, щеточки, тряпочки, пульверизатор и т. д. Для ручного труда: Пластмассовые бутылки, стаканчики разных цветов и размеров, контейнеры от «киндер-сюрпризов». Образцы, иллюстрации. Пооперационные карты с алгоритмом последовательных действий. Сопутствующий материал: нитки, проволока, тесьма, веревки, пенопласт, наклейки, пуговицы и т.д.. Салфетки, ёмкость для мусора, клей, кисти, подставки, стаканчик, тряпочки. Набор иллюстраций Детская художественная литература</p>



	образования детей «Мы»		
П озн ав ат ель н ое раз В иГ ие	<p>-Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004.</p> <p>-Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1988.</p> <p>-Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1983.</p> <p>-Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1978.</p> <p>-Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Пособие для родителей и педагогов / Сост. Т.В. Галанова. – Ярославль: Академия развития, 2000.</p> <p>-М.Д. Маханева, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>-Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. Е.И. Радиной. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1972.</p> <p>-Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. Л.Н. Познавательное развитие ФЭМП. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1977.</p> <p>-Куцакова Л.В. Программа «Конструированиеи художественный труд в детском саду».М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>-Э.В.Лиштван «Конструирование» М.: Просвещение 1985</p> <p>-Л.Н.Павлова «Раннее детство» - познавательное развитие» Мозаика-синтез 2000.</p> <p>-Е.А. Янушко «Сенсорное развитие» М. Мозаика-синтез 2005</p> <p>- Павлова Л.Н., Власова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>- Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>-Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. - Винникова «Первые шаги в математику»</p> <p>Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до 3 лет.-М.: Просвещение, 1970.</p> <p>Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по</p>	<p>Янушко Е.А.Сенсорное развитие детей раннего возраста(1-3 года) Литвинова О.Э.Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.</p> <p>Смирнова Ермолова Мещерякова Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособия к программе «Первые шаги»/ Под общ.ред. Л.Н. Галигузовой.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.-64с.(с.3-8)</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений.-М.,ТЦ Сфера,2009.-128с.</p>	<p>Сенсорный стол Пирамидки (3—5 элементов), окрашенные в основные цвета Напольная пирамида (из 6—7 элементов) Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5—7 элементов) Набор: грибочки-втулки Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) Матрешки, разные по величине и кол-ву составляющих (от 2 до 5 элементов) Доски-вкладыши (с основными формами) Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, цвету Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) Набор цветных кубиков (4 цвета) Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки) Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки) Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, прыгающие лягушки и т. п.) Набор для забивания: молоточекс втулочками Набор шумовых коробочек Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки Наборы объемных и плоскостных игрушек: «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?»</p>

	<p>развитию речи в 1 младшей группе: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет: Кн. Для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов ДОУ.- М.: Владос, 2002</p> <p>Соколова Л.А. Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся. – Новосибирск, 2008</p>		
Х у д о ж ес тве н н о эс тет и че ск ое раз в и т ие	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.</p> <p>- Колдина «Лепка и рисование с 2 до 3-х лет</p> <p>- Янушко «Лепка детей раннего возраста»</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p> <p>– М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.</p> <p>Доронова «обучения рисованию, лепке, аппликации»</p> <p>«Программа Детство»</p> <p>- Васильева «Программа Васильевой»</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p> <p>– М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.</p> <p>-Хрестоматия «Любимое чтение в детском саду».</p> <p>--Подборка художественной литературы для детей 2-3 лет.</p>	<p>И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет»</p> <p>«Рисование с детьми раннего возраста» (Янушко Е.А.)</p> <p>«Лепка с детьми раннего возраста» ( Янушко Е.А.)</p> <p>«Аппликация с детьми раннего возраста» (Янушко Е.А.)</p> <p>Е.В.Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста»</p> <p>«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» (Литвинова О.Э.)</p> <p>«Организация работы со строительным материалом в первой младшей группе» (Л.В.Куцакова,стр.16)</p>	<p>Дощечки для лепки; Салфетки; Пластилин, солёное тесто Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие о Схемы лепки Различные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые (большие и малые формы), «Лего».</p> <p>Набор «Город», «Африка» Бумага для рисовании Кисти Цветные карандаши Фломастеры Гуашь Графареты для рисования разной тематики; Мольберт Раскраски Картинки предметов народного прикладного искусства; Схемы по обучению рисованию Клей, кисти для клея, салфетки, клеёнки, Готовые формы для выкладывания и наклеивания</p>
Ф изи че С К ое раз в и т и е	<p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. – М.: Просвещение, 1978г.</p> <p>Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Кн. Для педагогов. – М.: Просвещение, 1992</p> <p>Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. – М.: Просвещение, 1970</p> <p>Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994</p> <p>Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. - М.: Просвещение, 1986</p> <p>«Воспитание культурно-гигиенических навыков», с. 59</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» М.: Мозаика-синтез 2009г.</p>	<p>Алямовская В.Г., «Здоровье»</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: развитие движений.-М.,ТЦ Сфера,2009.-128с.</p> <p>«Первые шаги. Физическое развитие»</p> <p>Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни практ.пособие/ М.Ф.Литвинова.- М.:Айрис-</p>	<p>Картотека дыхательной гимнастики; Картотека: -физминутки,- комплексы утренней гимнастики,- подвижные игры.</p> <p>Оборудование для двигательной активности детей (дорожка, корзина для метания предметов, лесенка-стремянка, мячи, обруч, шнуры и др.).</p> <p>Качели, нетрадиционное оборудование, дуги, кегли (набор), коврики массажные, кубы деревянные, мат, мешочки с грузом, мячи-шары, палки гимнастические, доска гладкая, доска ребристая, валик мягкий</p> <p>Горка детская Скамейка гимнастическая Шнур длинный</p>

	<p>Осиненко Н.И., С.А. Тимофеева «Подвижные игры для малышей» 1965г.  В.А. Шишкина «Движение+ движение» М.; Просвещение 1992 г.  М.Ф. Литвинова «Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни» М.; 2005г  -Аксарина Н.М. Воспитание детей раннего возраста. – М.: Медицина, 1977.  -Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М.: Линка-Пресс, 1999.  -Волосова Е.Б. Развитие ребенка раннего возраста. – М.: Линка-Пресс, 1999  - Тимофеева «Подвижные игры»  - Глазырина «Физкультура дошкольника»  -Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни практ.пособие/М.Ф.Литвинова.-М.:Айрис-пресс,2005.-288с.  Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребёнка.- Издательство "Линка- Пресс", 1993.  Новикова И.М. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет.: М.: Мозаика</p>	<p>пресс,2005.-288с.</p>	<p>Коврики, дорожки массажные, со следочками (для проф-ки плоскостопия)  Подвесные карусели  Погремушки  Флажки, султанчики, ленточки  Детские шапочки  Бубен  Нагрудники для подвижных игр  Кольцеброс;  Колечко с лентой  Мяч массажный  Мяч резиновый  Мешочки с песком</p>
<p>Р  еч  ев  ое  ра  зви  Т  ие</p>	<p>Петрова В.А. Занятия по Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004.развитию речи с детьми до 3 лет.-М.: Просвещение, 1970.  Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1986.  Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет: Кн. Для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1993.  Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.-М.:Мозаика- Синтез, 2008.-64с.</p>	<p>Смирнова Е.О.,Холмогорова В.М.Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2008.-64с.  О.С.Ушакова«Программа развития речидошкольников»  Воспитание и развитие детей раннего возраста:Пособие для воспитателя детского сада./ В.В.Гербова, Р.Г. Казакова, И.М.Кононова и др.; Под ред.Г.М.Ляминой. М.: Просвещение, 1981.-224с.</p>	<p>Библиотека детской литературы в соответствии с возрастом  Книжный уголок  Ширма  Наборы театров (деревянные) по возрасту</p>

## Литература

1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред.Н.Е., Веракса, ТС. Комаровой, М.А. Васильевой, и др., 2014 г. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва
1. Аванесова А.В. Поддъков Н.Н. «Сенсорное воспитание в детском саду», «Просвещение», 1989
2. Алямовская В.Г. «Здоровье», Москва 1993г.
4. Береснева З.И. Здоровый малыш. М. Творческий Центр «Сфера» 2004 г.
5. Венгер Л.А «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». «Просвещение», 1978
7. Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года до семи лет. - М.Просвещение , 1992г.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М. Мозаика - Синтез, 2005 г.
9. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.М. Феникс, 2007 г.
10. Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическоеобщество России, 2005.
12. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
13. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей», Просвещение,1987
14. Лыкова А.И. «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. «Карапуз-Дидактика», 2006г.
15. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика - Синтез, 2005г.
16. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика - Синтез , 2005
20. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. С-П , 2008 г.
21. Новоселова С. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», «Просвещение», 1985
23. Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым малыш! М. Творческий Центр «Сфера» 2006 г.
24. Павлова Л.Н «Знакомим малыша с окружающим миром», «Просвещение», 1987 год
25. Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до 3 лет. М. Просвещение, 1987г.
26. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольном учреждении», Москва, 1986г.
27. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
28. Пилюгина Э. Г. «Раннее детство: познавательное развитие» «Просвещение», 2003
29. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
31. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Развитие речи: игры и занятия с детьми раннего возраста / под ред. А.Г.Рузская, С.Ю.Мещерякова. – М., 2007.
32. Фомичева Н. «Формирование у детей правильного произношения», «Просвещение», 1988